

LORENZO CAMPAGNA - CURRICULUM VITAE

Dati personali

Nome e Cognome Lorenzo Campagna
Data e luogo di nascita 13.07.1966, Messina, Italia
Indirizzo di lavoro Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne - Polo Universitario dell'Annunziata, 98168 Messina
ORCID <http://orcid.org/0000-0003-1304-2122>
Lingue Inglese; Tedesco; Francese (lettura); Spagnolo (lettura); Turco di base; Greco di base.

Posizione attuale

Dall'1.11.2014 Professore Associato di Archeologia Classica, Università degli Studi di Messina.
Nel 2018 ha ottenuto l'Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore Ordinario di Archeologia Classica.

Precedenti posizioni accademiche

2005-2014 Ricercatore di Archeologia Classica, Università degli Studi di Messina.
2000-2004 Assegnista di Ricerca in Archeologia Classica, Università degli Studi di Messina.

Precedenti attività lavorative (non universitarie)

2005 (16/05-27/12) Funzionario Tecnico Archeologo dell'Assessorato ai Beni Culturali e Ambientali della Regione Siciliana.

Formazione

1997 Dottorato di Ricerca in Archeologia e Storia dell'Arte greca e romana, Università degli Studi di Messina, Facoltà di Lettere e Filosofia, giudizio finale: eccellente.
1993 Specializzazione in Archeologia Classica, Università degli Studi di Lecce, Scuola di Specializzazione in Archeologia Classica, voto finale: 60/60 e Lode.
1989 Laurea in Lettere Classiche, Università degli Studi di Messina, votazione finale: 110/110 e Lode.

Interessi di ricerca

Archeologia greca e romana:

- Architettura greca e romana, con focus sull'architettura e la decorazione architettonica della Sicilia, della Grecia e dell'Asia Minore in epoca ellenistica e romana; fontane monumentali romane;
- Urbanistica greca e romana, con un focus sulla Sicilia ellenistica e romana;

- Storia e archeologia della provincia romana della Sicilia, con un focus sulle antiche città di Tauromenion (Taormina) e Halaesa (Tusa);
- Studi sulla ceramica con particolare attenzione alle produzioni ellenistiche e romane in Sicilia, Magna Grecia e Asia Minore.

Esperienze di ricerca

Attività di scavo

Italia

- Halaesa Archonidea (Tusa, ME), Santuario di Apollo. Dal 2016 condirettore del progetto archeologico con il prof. Jonathan R.W. Prag (Università di Oxford).
- Taormina (ME), quartiere residenziale ellenistico-romano di Villa San Pancrazio. Dal 2015 direttore.
- Taormina (ME), Tempio ellenistico e odeum romano, 2006, 2009, 2011. Direttore del progetto archeologico.
- Monte Saraceno di Ravanusa (AG), fortificazione occidentale, 2003. Direttore del progetto archeologico.
- Abacaenum (Tripi, ME), survey, 2002; 2003. Membro dell'équipe.
- Segesta (TP), teatro, 1993; 1994; 1995. Responsabile di saggio.
- Borgo Bonsignore (AG), insediamento rurale tardo-romano, 1991; 1994. Responsabile di saggio.
- Vaste (LE), insediamento messapico, 1990; 1991. Responsabile di saggio.
- Eraclea Minoa (AG, Sicilia), quartiere residenziale ellenistico-romano, 1988; 1990. Responsabile di saggio.
- Gela (CL), casa ellenistica a Capo Soprano, 1988. Responsabile di saggio.
- Morgantina (EN), casa ellenistico-romana, 1987; 1992. Responsabile di saggio.

Estero

- Dal 2015 Membro della Missione Archeologica Italo-Greca a Skotoussa (Tessaglia, Grecia).
- Dal 1992 Membro della Missione Archeologica Italiana a Hierapolis di Frigia (Denizli, Turchia). Dal 2006 Direttore dell'Unità Scientifica dell'Università degli Studi di Messina all'interno della Missione.

Partecipazione a progetti di ricerca italiani e internazionali

- "Archeologia dei paesaggi urbani in Asia Minore tra tardo ellenismo ed età bizantina. Approcci multidisciplinari allo studio di Hierapolis di Frigia" (MIUR Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica, PRIN 2015; coordinatore nazionale: Grazia Semeraro): responsabile di unità di ricerca.
- "Historical and Archaeological Atlas of Ancient Asia Minor" (direttore: Hadrien Bru, Université de Franche-Comté, Besaçon). Dal 2015 corresponsabile con G. Scardozzi (CNR, Lecce) dell'Unità Frigia Occidentale.
- "Archeologia dei paesaggi in Anatolia: ricerche multidisciplinari a Hierapolis di Frigia e nella regione del Salbakos" (MIUR Ministero dell'Università e della Ricerca

Scientifica, PRIN 2008; coordinatore nazionale: Francesco D'Andria). Responsabile di unità di ricerca: "L'acqua e le trasformazioni del paesaggio urbano a Hierapolis di Frigia: ricerche sull'architettura e sul ruolo dei ninfei nella città di età imperiale".

- "Hierapolis di Frigia. Metodologie integrate per la conoscenza e valorizzazione di una città dell'Anatolia antica" (MIUR Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica, PRIN 2006; coordinatore nazionale: Francesco D'Andria). Responsabile di unità di ricerca: "Il Ninfeo dei Tritoni a Hierapolis di Frigia: indagini finalizzate alla conoscenza, alla conservazione ed alla valorizzazione del monumento".

Altri progetti di ricerca

- "La città di Tauromenion in età ellenistica e romana: indagini multidisciplinari per lo studio della topografia e del paesaggio urbano" (Università di Messina, PRA 2008-2009); responsabile scientifico.
- "Fontane monumentali di età romana in Asia Minore: il Ninfeo dei Tritoni a Hierapolis di Frigia (Turchia)" (Università di Messina, PRA 2006-2007); responsabile scientifico.
- "Elaborazioni informatiche per lo studio e la visualizzazione dell'architettura antica: i ninfei monumentali di età romano-imperiale in Asia Minore" (Università di Messina, PRA 2000, Progetti Giovani Ricercatori); responsabile scientifico.

Partecipazione come relatore a convegni nazionali e internazionali

1992

1. Relazione su "*Una nuova abitazione ad Eraclea Minoa: primi dati*" al colloquio "Ricerche sulla Casa in Magna Grecia e in Sicilia", Lecce, 23-24 giugno (pubblicata negli Atti del Colloquio).

1994

2. Relazione dal titolo "*Note sulla decorazione architettonica della scena del teatro di Segesta*" alle "Seconde Giornate Internazionali di Studi sull'Area Elima", Gibellina (TP), 22-26 ottobre.

2002

3. Relazione dal titolo "*Architettura e ideologia della basilica a Siracusa nell'età di Ierone II*" all'Incontro di Studio "Nuove prospettive della ricerca sulla Sicilia del III sec. a.C. Archeologia, numismatica, storia", Messina, 4-5 luglio.

2004

4. Relazione dal titolo "*Le indagini recenti al Ninfeo dei Tritoni: nuovi dati per lo studio del monumento*" al convegno "Hierapolis di Frigia. Le attività della Missione Archeologica Italiana in Turchia (campagne 2000-2003)", Cavallino (LE), 9-10 luglio.
5. Relazione dal titolo "*Monumental Fountains at Hierapolis of Phrygia in the Severan Age: The Nymphaeum of the Tritons and the Nymphaeum of the Temple of Apollo*" al convegno "*Cura Aquarum in Ephesus*. 12th International Conference on the History of Water

Management and Hydraulic Engineering", Efeso-Selçuk (Turchia), 2-10 ottobre.

6. Poster presentato insieme a Francesco D'Andria allo stesso convegno, dal titolo "*The Castellum Aquae at Hierapolis of Phrygia*".
7. Relazione dal titolo "*Architettura ellenistica in Sicilia: per una rilettura del quadro generale*" al convegno "Sicilia Ellenistica, Consuetudo Italica. Alle radici dell'architettura ellenistica d'Occidente", Spoleto, 5-7 novembre 2004.

2006

8. Relazione dal titolo "*Edilizia pubblica ed evergetismo privato nelle città della Sicilia in età repubblicana*" al convegno "La Sicilia romana tra repubblica ed alto impero", Caltanissetta, 20-21 maggio.

2007

9. Relazione dal titolo "*Monumenti cittadini ed immagini del potere imperiale in età adrianea: il caso di Perge in Panfilia*" al convegno "Tyrannis, basileia, imperium. Forme, prassi e simboli del potere politico nel mondo greco e romano. Giornate seminariali in onore di S. Nerina Consolo Langher", Messina, 17-19 dicembre.

2008

10. Relazione dal titolo "*Urbanistica dei centri siciliani d'altura in età ellenistica: il caso di Tauromenion*" al convegno "*Eis Akra. Insediamenti d'altura in Sicilia dalla preistoria al III secolo a.C.*", Caltanissetta, 10-11 maggio.
11. Relazione dal titolo "*L'archeologia dei teatri in Sicilia tra tradizione e nuove prospettive di ricerca*" al Convegno Nazionale della Consulta Universitaria Italiana del Teatro "Patrimonio dei teatri antichi, cultura e turismo in Sicilia", Messina-Noto, 9-11 ottobre.

2009

12. Relazione dal titolo "*Sistemi decorativi parietali ellenistici in Sicilia: le modanature in stucco*" al convegno "Linguaggi e tradizioni della pittura ellenistica in Italia e in Sicilia" Messina, 24-25 settembre.

2010

13. Relazione dal titolo "*Nuove ricerche sull'urbanistica e sull'architettura di Tauromenion in età ellenistica*" al convegno "Trent'anni di attività. Gli allievi raccontano le loro ricerche", Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici "Dinu Adamesteanu", Cavallino (LE), 29-30 gennaio.
14. Relazione dal titolo "*Tauromenion (Taormina, Sicily): the Hellenistic sacred area near the church of Santa Caterina and its transformations during the Roman Imperial age*" al convegno "Rethinking the gods: post Classical approaches to sacred space", Oxford, Ioannou Centre for Classical and Byzantine Studies, 22-23 settembre.
15. Relazione dal titolo "*Archeologia delle acque a Hierapolis di Frigia: tematiche principali e metodologie integrate di ricerca*" tenuta insieme a Giuseppe Scardozzi al Colloquio Internazionale "L'Anatolie del peoples, cites et cultures (II^e millénaire av. J.-C. – V^e

siècle ap. J.-C.). Autour du projet d'Atlas historique et archéologique de l'Asie Mineure antique", Besançon, 26-27 novembre.

2011

16. Relazione dal titolo "*L'evergetismo dell'acqua nelle province dell'Asia Minore*" alle Giornate di Studio "*L'evergetismo in Asia Minore (II sec. a.C. – III sec. d.C.). Modelli culturali, monumenti, risorse, dinamiche sociali*", Messina, 28-29 gennaio.
17. Relazione dal titolo "*The ancient agora of Tauromenion (Taormina, Sicily): new data from recent research*" al Convegno Internazionale "*The Agora in the Mediterranean from Homeric to Roman Times*", Kos, 14-17 aprile.
18. Relazione dal titolo "*The Nymphaeum of the Tritons at Hieropolis of Phrygia (Turkey) from excavations to a 3D-virtual reconstruction: an example of integrated methods in the study of ancient architecture*" tenuta insieme a Massimo Limoncelli al "5th International Congress "Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin" Istanbul, 22-25 novembre.

2012

19. Relazione dal titolo "*Too much information? Writing public documents in the polis Tauromenion*" presentata insieme a Filippo Battistoni al "XIV Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae" Berlin, 27-31 agosto.
20. Relazione dal titolo "*I rendiconti finanziari di Tauromenion: alla ricerca del contesto monumentale*" al Convegno "La Città e le città della Sicilia antica. Ottave Giornate Internazionali di Studi sull'area elima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo", Pisa, Scuola Normale Superiore, 18-21 dicembre.

2014

21. Relazione (con G. Scardozzi) dal titolo "The Archaeological Map for the Reconstruction of the Ancient Topography of the Greek and Roman City of Taormina", alla 3rd International Landscape Archaeology Conference, Roma, Royal Netherlands Institute in Rome e Swedish Institute, 17-20 settembre.

2015

22. Relazione dal titolo "*La decorazione architettonica in Sicilia nel III secolo a.C. Problemi aperti e nuove prospettive*" al Convegno "Architettura greca in Occidente nel Terzo Secolo a.C.", Napoli, 20-22 maggio 2015.
23. Relazione dal titolo "*Tauromenion from phrourion to polis. The evolution of the settlement in the light of recent research*" al Workshop "*The evolution of rural and urban settlement in Sicily from Prehistory to Late Antiquity*", Edinburgh, 5-6 giugno 2015.

2017

24. Relazione dal titolo "*The gymnasium of Tauromenion and (its?) library*" al Workshop "*Ancient Libraries in Sicily and Asia Minor*", Göttingen, January 27, 2017.
25. Relazione dal titolo "*Il Ninfeo del Santuario di Apollo: dati acquisiti e prospettive di ricerca*" alla Giornata di Studi "*Hierapolis di Frigia. Le attività della Missione Italiana*",

Lecce, 20 aprile 2017.

26. Relazione dal titolo "*The making of the Hellenistic city in Sicily. Some reflections from the case-study of Tauromenion*" al Convegno *Cityscapes of Hellenistic Sicily: a reassessment*, Berlin, 15-18 giugno 2017.
27. Relazione dal titolo "*Tauromenium in età imperiale: nuovi dati dai recenti scavi*" al Convegno *Römisches Sizilien: Stadt und Land zwischen Monumentalisierung und Ökonomie, Krise und Entwicklung*, Göttingen, 25. – 27. November 2017.
28. Relazione dal titolo "*Il Teatro di Tauromenion: le fasi di età ellenistica ed augustea*" presentata insieme a Marta Venuti al Convegno *Theomai - Teatro e società in età ellenistica*, Giornate Gregoriane, XI edizione, Agrigento, 2-3 dicembre 2017.
29. Relazione dal titolo "*La decorazione architettonica nella Grecia Settentrionale e in Macedonia tra IV e III secolo: il ruolo della Tessaglia*" al Convegno *La Macedonia Antica e la nascita dell'Ellenismo alle origini dell'Europa*, Roma, 14-15 dicembre 2017.

2018

30. Relazione (con altri) dal titolo "The excavation of a Hellenistic public building in Skotoussa" al "6° Αρχαιολογικό Έργο Θεσσαλίας και Στερεάς Ελλάδας, 2015-2017", Volos, Università della Tessaglia, 1-4 marzo 2018.
31. Relazione dal titolo "*Città della Provincia Sicilia nella tarda età repubblicana: permanenze, trasformazioni*" al Seminario "*La Sicile des Verrines, actualité de la recherche et des publications*", Parigi, INHA, 21 aprile 2018.

2019

32. Relazione dal titolo "*Alexander, Achilles, and the Thessalians*", alla 2nd International Scientific Conference of Farsala "The Homeric Achilles: diachronic reflections in the art and literature", Farsalo, 7-9 febbraio.
33. Relazione (con J.R.W. Prag e A. Toscano Raffa) dal titolo "*Il Santuario di Apollo: le ricerche delle Università di Messina e di Oxford nel 2017-2018*", al Convegno: "*Halaesa Archonidea. Ricerche archeologiche e prospettive di valorizzazione*", Messina 15-16 marzo.
34. Relazione dal titolo "*Reconsidering some issues about Roman Sicily in the light of recent research in a major town. The case of Tauromenium*", al Symposium on Archaeology of Sicily Megiste kai ariste nesos, Museu de Arqueologia e Etnologia da USP, São Paulo, 3-5 aprile.
35. Relazione dal titolo "*Il Ninfeo del Santuario di Apollo. Nuovi dati per la configurazione architettonica e funzionale*", al Convegno: *Paesaggi urbani fra Meandro e Lico. Ricerche a Hierapolis di Frigia nell'ambito del progetto PRIN 2015: Archeologia dei paesaggi urbani in Asia Minore tra tardo ellenismo ed età bizantina*, Roma – Sapienza, 30-31 maggio.
36. Relazione dal titolo "*Urbanism in Sicily and the making of the Roman province*" al Convegno: *Diverging Trajectories: Approaches to Italian Urbanism in the Era of the Roman Conquest*, Royal Netherlands Institute in Rome, 26-27 giugno.
37. Relazione dal titolo "*Pitture parietali a Tauromenium in età imperiale: nuovi dati dalle domus di Villa San Pancrazio*" al Convegno: *Animum pictura pascit (Ver. Aen.*

I, 464). Abitare con le pitture nel Mediterraneo Antico, XIII Giornate Gregoriane, Agrigento, 29 novembre - 1° dicembre.

2020

38. Relazione dal titolo "Un decennio di ricerche archeologiche a Taormina: riletture, nuove acquisizioni, prospettive" alla Giornata di Studi "Nuove ricerche di archeologia siciliana", Torino, 26 giugno 2020.

Organizzazione di convegni e seminari

- 2002: ha organizzato insieme a M. Caccamo Caltabiano e A. Pinzone il convegno "Nuove prospettive della ricerca sulla Sicilia del III sec. a.C. Archeologia, numismatica, storia", Messina, 4-5 luglio; insieme ai due docenti suddetti è curatore degli Atti del convegno.
- 2007: ha organizzato, nell'ambito delle attività della Scuola di Dottorato in Scienze Archeologiche e Storiche dell'Università degli Studi di Messina, il seminario "L'isola di Malta in età ellenistica e romana: ricerche archeologiche della Missione Italiana e della Superintendence of Cultural Heritage", Messina, 28 giugno.
- 2009: ha partecipato all'organizzazione del Convegno "Linguaggi e tradizioni della pittura ellenistica in Italia e in Sicilia", Messina, 24-25 settembre.
- 2011: ha organizzato, nell'ambito delle attività della Scuola di Dottorato in Scienze Archeologiche e Storiche dell'Università degli Studi di Messina, le Giornate di Studio "L'evergetismo in Asia Minore (II sec. a.C. - III sec. d.C.). Modelli culturali, monumenti, risorse, dinamiche sociali", Messina, 28-29 gennaio. I relativi Atti sono stati pubblicati nella rivista *Mediterraneo Antico* XIV, 2011.
- 2019: Halaesa Archonidea. Ricerche archeologiche e prospettive di valorizzazione, Incontro di Studio, Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne, Università degli Studi di Messina, 15-16 marzo 2019.

Conferenze, seminari, presentazioni di libri

1992

1. Relazione sul tema "La ricerca archeologica a Messina: problemi di tutela e valorizzazione" al seminario "Problemi di valorizzazione e tutela dei beni archeologici" presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università di Lecce (gennaio).

1999

2. Relazione sul tema "I ninfei nelle città dell'Asia Minore in età romana: aspetti architettonici ed urbanistici" alla giornata di studio "Archeologia nelle città romane dell'Asia Minore" presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano (18 marzo).

2004

3. Relazione sul tema "Architettura ellenistica in Sicilia: problemi metodologici e prospettive di ricerca" al Seminario "La Sicilia tra ellenismo e romanizzazione" presso il

Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Messina, 21 dicembre.

2009

4. Conferenza alla Oxford University, Faculty of Classics, dal titolo "*Exploring social and cultural changes in the communities of provincia Sicilia. New perspectives from the study of urban landscapes*" (1 dicembre).

2010

5. Conferenza alla Scuola Normale Superiore di Pisa, dal titolo "*I rendiconti finanziari di Tauromenion: aspetti monumentali e contesto topografico*" (7 maggio).
6. Conferenza su invito della Fondazione Mazzullo di Taormina dal titolo "*Il tempio ellenistico presso l'odeion. Le ricerche dell'Università di Messina*" (28 maggio).

2012

7. Conferenza al Gabinetto di Lettura di Messina, dal titolo "*Da Taormina a Tauromenion. Indagini archeologiche dell'Università di Messina per la conoscenza della città antica*" (26 aprile).
8. Presentazione presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Messina del volume di Massimo Limoncelli, *Il restauro virtuale in archeologia*, Carocci Editore, Roma 2012 (6 luglio).
9. Conferenza presso il Museo Archeologico di Naxos (Giardini, ME), dal titolo "*Nuove ricerche topografiche ed archeologiche a Taormina*" (5 ottobre).

2013

10. Presentazione presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano del volume di Furio Sacchi, *Mediolanum e i suoi monumenti dalla fine del II secolo a.C. all'età severiana*, Edizioni Vita e Pensiero, Milano 2012 (21 gennaio).
11. Conferenza dal titolo "*La Sicilia 'terra sovraneamente classica': immaginario e archeologia*" tenuta il 12 settembre 2013 nei locali del Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università di Messina nell'ambito del Progetto Erasmus IP 13_MB_IP_00043 "*L'immagine riflessa, l'immagine costruita: la Sicilia nei media*" (IRIC).

2018

12. Relazione: "*Il patrimonio archeologico di Taormina. Quale narrazione?*" al seminario: "*Il Patrimonio Archeologico di Taormina: dalla ricerca alla fruizione. Un itinerario turistico*", Messina, 27 aprile 2018 - Dipartimento di Economia).
13. Conferenza dal titolo "*Early Hellenistic architecture in Thessaly. New data from Skotoussa*", tenuta il 10 maggio 2018 ad Oxford, Institute of Archaeology, nell'ambito del Greek Archaeology Group & Prehistoric and Early Greece Graduate Seminar.

2019

14. Conferenza dal titolo "*To be Roman, go Greek. Riflessioni sulla "romanizzazione"*"

della Sicilia", tenuta alla Scuola di Specializzazione in Archeologia, Università di Bologna, 8 marzo.

15. Conferenza dal titolo "Early Hellenistic architecture in Thessaly, New data from Skotoussa", tenuta alla Oxford University, Institute of Archaeology, Greek Archaeology Group & Prehistoric and Early Greece Graduate Seminar, 10 maggio.

2020

16. Conferenza dal titolo "Culti e santuari nelle città della Provincia Sicilia tra III e II sec. a.C.", tenuta il 10 Febbraio presso la Freie Universität Berlin su invito dell'ItalienZentrum.

Mostre

- 2015: Messina, Università, esposizione permanente della collezione archeologica del Rettorato. Ruolo: progetto espositivo e didascalie.
- "Da Zancle a Messina 2016. Nuovi dati di archeologia urbana" (Assessorato Regionale Beni Culturali e Identità Siciliana e Università di Messina), mostra, Messina, 5.2-31.3.2016. Ruolo: membro del Comitato Scientifico.
- "Anima dell'acqua", mostra, Milano, Palazzo Reale, 29.11.2008-29.3.2009. Ruolo: membro del Comitato Scientifico, coautore del Catalogo.
- Ravanusa (AG), Museo Archeologico, 2006-2007. Ruolo: collaborazione scientifica al progetto espositivo e coautore dei testi dei pannelli didattici del Museo.
- Lipari (ME), Museo Archeologico "Luigi Bernabò Brea", Sezione di Filicudi, 2005. Ruolo: collaborazione scientifica al progetto espositivo.
- "Gli edifici pubblici civili di Agrigento antica", mostra, Agrigento, Museo Archeologico, 16.06-30.09.1990. Ruolo: collaborazione scientifica al progetto espositivo e autore di testi.

Affiliazioni e borse di studio

- 2019 Visiting Professor, Université de Picardie Jules Verne, Amiens
- 2011 Research Fellow, Merton College - University of Oxford
- 2010 Ricercatore associato del CNR-IBAM, Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali, Catania
- 2001 Borsista presso la Scuola Internazionale di Archeologia dell'Università degli Studi di Siena, XII ciclo, Certosa di Pontignano (SI) 26.01-01.02.
- 1990 Borsa di studio della Fondazione Uberto Bonino e Maria Sofia Pulejo, Messina.

Attività editoriali

Membro del Comitato Scientifico delle seguenti collane:

"Malta. Scavi e ricerche della Missione Archeologica Italiana", Edipuglia, Bari

"Studi Agrigentini", Edizioni Quasar, Roma.

Membro del Comitato di Redazione di:

“Quaderni di Archeologia. Università di Messina”, Rubbettino Editore, nr. 1 (2000) -4 (2003 [2009])

“Quaderni di Archeologia. A cura dell'Università di Messina” (ISSN 1593-2664), Fabrizio Serra Editore, Pisa-Roma, dal nr. 1 (2011)

“Peloro. Rivista del Dottorato in Scienze storiche, archeologiche e filologiche dell'Università di Messina” (ISSN 2499 8923), dal nr. I, 1 (2016).

Referee per:

Annali della Classe di Lettere e Filosofia della Scuola Normale Superiore

Cartagine, Studi e Ricerche

Cronache di Archeologia

Dialoghi sull'Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo

Kokalos

Mare Internum. Archeologia e cultura del Mediterraneo

Scienze dell'Antichità.

Dottorato di ricerca

Dal 2020 Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in Scienze Umanistiche, Università degli Studi di Messina.

2013-2020 Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in Scienze Storiche, Archeologiche e Filologiche, Università degli Studi di Messina.

2007-2013 Membro del Collegio dei Docenti della Scuola di Dottorato in “Scienze Archeologiche e Storiche”, Università degli Studi di Messina.

Tutor di 10 tesi di dottorato; esaminatore esterno di 4 tesi di dottorato; revisore esterno di 3 tesi di dottorato.

Supervisore esterno del Progetto di ricerca post-dottorato “The reuse of spolia in Sicilia” (Dr Leonardo Fuduli, MAE-USP, Museum of Archaeology and Ethnology-University of São Paulo, Brazil; iniziato ad agosto 2016).

Attività didattica

Presso l'Università degli Studi di Messina è docente in corsi di studio triennali e magistrali di Archeologia e storia dell'arte romana e Archeologia degli insediamenti tardoantichi e altomedievali; ha insegnato anche Archeologia delle province romane e Topografia antica. È stato inoltre docente in corsi di dottorato di ricerca (Messina), scuole di Specializzazione in Archeologia (Trieste, Milano) e master (Messina, Catania).

Attività istituzionale presso l'Università degli Studi di Messina

- Dal 26.01.2018: membro interno del Consiglio di Amministrazione dell'Università degli Studi di Messina per il periodo 2018-2021.

- 2012-2015 e 2015-2018: membro della Giunta del Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne.

Pubblicazioni

Il sottoscritto è autore di 2 curatele e di 82 pubblicazioni, di cui:

- 2 monografie;
- 12 articoli su rivista;
- 7 recensioni su rivista;
- 24 saggi o capitoli di libro;
- 29 contributi *in extenso* in Atti di Convegno;
- 4 abstract in Atti di Convegno;
- 1 voci in Enciclopedia;
- 3 contributi in catalogo di mostra.

Monografie

1. *Hierapolis di Frigia XI. Il Ninfeo dei Tritoni* (con contributi di M. Brillì, A. Filippini, C. Genovese, G. Quarta, T. Ritti, G. Scardozzi, N. Sulfaro, F. Todesco), Istanbul 2018.
2. (con Luigi Bernabò Brea e Madeleine Cavalier), *Meligunìs Lipára XII. Le iscrizioni lapidarie greche e latine delle Isole Eolie*, Palermo 2003.

Articoli su rivista

3. (con O. Gomez-Laserna, A. Irto, P. Irizar, G. Lando, C. Bretti, I. Martinez-Arkarazo, P. Cardiano) "Archaeometric investigations on the mosaic *tesserae* from the Roman *domus* of Villa San Pancrazio (Taormina, Italy): First results from EDXRF and Raman spectroscopy analyses", in *Journal of Raman Spectroscopy*, in corso di stampa.
4. "Trasformazioni dei paesaggi urbani in età augustea: Sicilia e Magna Grecia a confronto", in *Mediterraneo Antico* XXIII, 1-2, 2020, in corso di stampa.
5. "Trasformazioni urbanistiche in Sicilia alle origini della Provincia. Riflessioni sul ruolo di Roma", in *Ktèma* 44, 2019, pp.123-143.
6. (con A. Toscano Raffa, M. Miano, M.C. Papale, M. Venuti, S. Bonanno) "Lo scavo nella Villa San Pancrazio a Taormina. Relazione preliminare sulle attività delle campagne 2015-2017", in *Quaderni di Archeologia* VII, 2017, pp. 103-172.
7. (con G.F. La Torre et alii) "Il progetto Skotoussa: relazione preliminare sulle campagne 2014-15", in *ASAIA* XCIV, s. III, 16, 2016, pp. 141-182.
8. "Exploring social and cultural changes in 'native' communities in *provincia Sicilia*. Reflections on the study of urban landscapes" in F. Colivicchi (ed.), *Local Cultures of South Italy and Sicily in the Late Republican Period: Between Hellenism and Rome (Journal of Roman Archaeology, Suppl. Ser. 83)*, Portsmouth, Rhode Island 2011, pp. 161-183.
9. "Tauromenion. Nuove ricerche sull'urbanistica e sull'architettura della città ellenistica", in *Forma Urbis* XVI, 6, 2011, pp. 15-21.
10. "La classificazione preliminare dei materiali della campagna 2002", in G.F. La Torre, *Per la storia di Abakainon/Abacaenum. Prime indagini topografiche nel territorio di Tripi (ME): relazione preliminare*, in *Sicilia Antiqua* VI, 2009, pp. 149-151.
11. (con G. Francesco La Torre), "Ricerche sui monumenti e sulla topografia di *Tauromenion*: una *stoà* ellenistica nell'area della Naumachia", in *Sicilia Antiqua* V,

2008, pp. 115-146.

12. "La Sicilia di età repubblicana nella storiografia degli ultimi cinquant'anni", in *Ostraka. Rivista di Antichità* a. XII, n. 1, gennaio-giugno 2003, pp. 7-31.
13. "Cisterne e buca di scarico di età repubblicana a Vaste (LE), scavi di F. S. Antonio", in *Studi di Antichità* 8,2,1995, pp. 215-288.
14. "Bolli anforari del Museo Regionale di Messina" in *Ricerche di Archeologia (Quaderni dell'attività didattica del Museo Regionale di Messina, 2)*, Regione Siciliana, Assessorato dei Beni Culturali Ambientali e della Pubblica Istruzione, Messina 1992, pp. 29-56.

Recensioni su rivista

15. Le fontane monumentali romane del Nord Africa: approccio olistico e analisi contestuale" (recensione a Nicolas Lamare, *Les fontaines monumentale en Afrique romaine*, Collection de l'École Française de Rome, 557, Rome 2019), in *Journal of Roman Archaeology* 34, 2021, 1, in corso di stampa.
16. Laura Pfuntner, *Urbanism and Empire in Roman Sicily*, Austin: University of Texas Press 2019, in *Sehepunkte* 19, 2019, Nr. 9.
17. Markus Wolf, *Hellenistische Heiligtümer in Sizilien. Studien zur Sakralarchitektur innerhalb und außerhalb des Reiches König Hierons II* (Deutsches Archäologisches Institut Rom, Sonderschriften, Band 20), Wiesbaden 2016, in *Sehepunkte* 18, 2018, Nr. 2.
18. "Rappresentatività vs. funzionalità: una nuova prospettiva per lo studio delle fontane monumentali dell'Oriente romano" (recensione a Julian Richard, *Water for the City, Fountains for the People. Monumental Fountains in the Roman East. An Archaeological Study of Water* (Studies in Eastern Mediterranean Archaeology IX, Brepols Publishers, Turnhout 2012), in *Journal of Roman Archaeology* 28, 2015, pp. 810-820.
19. "Le fontane nelle città dell'impero romano: «a monument indelibly associated with the emperor?»" (recensione a Brenda Longfellow, *Roman Imperialism and Civic Patronage: Form, Meaning, and Ideology in Monumental Fountain Complexes*, Cambridge/New York 2011) in *Journal of Roman Archaeology* 24, 2011, pp. 648-656.
20. Anne-Valerie Pont, *Orner la cité. Enjeux culturels et politiques du paysage urbain dans l'Asie gréco-romain* (Scripta Antiqua 24), Ausonius Éditions, Bordeaux 2010, in *Bollettino di Studi Latini* XLI, 1, 2011, pp. 422-425.
21. Claudia Dorl-Klingenschmidt, *Prunkbrunnen in kleinasiatischen Städten. Funktion im Kontext* (Studien zur antiken Stadt, 7), München 2001, in *Revue Archéologique* 2004, fasc. 1, pp. 117-121.

Contributi in volume (capitolo o saggio)

22. "Archaeological Research, Dissemination of Knowledge, and Touristic Valorisation in a Multi-Layered City. The Example of Taormina, Sicily", in F. Grasso, B. Sergi (eds.), *Tourism in the Mediterranean Sea: An Italian Perspective*, Bingley 2021, pp. 17-24.
23. "I rendiconti finanziari di Tauromenion tra epigrafia ed archeologia: alla ricerca del contesto monumentale", in AA.VV., *A Madeleine Cavalier* (Collection du Centre Jean Bérard, 49), Napoli 2018, pp. 405-419.

24. "Studiosa luxuria? Riflessioni sulla biblioteca ellenistica di Tauromenion", in C. Masseria, E. Marroni (a cura di), *Dialogando: studi in onore di Mario Torelli*, Pisa 2017, pp. 61-74.
25. "The architectural decoration of the Nymphaeum of the Tritons: design, construction, workforce", in T. Ismaelli, G. Scardozzi (edd.), *Ancient quarries and building sites in Asia Minor. Research on Hierapolis in Phrygia and other cities in south-western Anatolia: archaeology, archaeometry, conservation* (Bibliotheca Archaeologica, 45), Bari 2016, pp. 287-304.
26. "Tauromenion (Taormina, Sicily): the Hellenistic sacred area near the church of Santa Caterina and its transformations during the Roman Imperial age" in *Hellenistic sanctuaries between Greece and Rome*, Oxford 2016, pp. 254-272.
27. "Modelli tarantini nell'ornato lapideo siciliano di età ellenistica? Un capitello corinzio con protomi femminili nel Museo Archeologico di Agrigento", in *Archeologia classica e post-classica tra Italia e Mediterraneo. Scritti in ricordo di Maria Pia Rossignani*, Milano 2016, pp. 331-339.
28. (con A. Toscano Raffa), "Indagini archeologiche nell'area del Ninfeo dei Tritoni", in F. D'Andria, M.P. Caggia, T. Ismaelli (edd.), *Hierapolis Di Frigia VIII 1-2. Le attività delle campagne di scavo e restauro 2007-2011*, İstanbul 2016, pp. 489-501.
29. (con N. Sulfaro, C. Terranova), "Nuove ricerche al Ninfeo del Santuario di Apollo", in F. D'Andria, M.P. Caggia, T. Ismaelli (edd.), *Hierapolis Di Frigia VIII 1-2. Le attività delle campagne di scavo e restauro 2007-2011*, İstanbul 2016, pp. 223-235.
30. (con F. Valbruzzi) "Le ricerche archeologiche dell'Università di Messina a Serra Orlando, Morgantina. Campagne di scavo 1987 - 1992", in *Morgantina duemilaequindici. La ricerca archeologica a sessant'anni dall'avvio degli scavi*, Palermo 2015, pp. 138-144.
31. "Ninfeo dei Tritoni" e "Ninfeo del Santuario di Apollo", in G. Scardozzi (a cura di), *Hierapolis di Frigia VII. Nuovo Atlante di Hierapolis di Frigia. Cartografia archeologica della città e delle necropoli*, İstanbul 2015.
32. "Iscrizioni: un'epigrafe ellenistica sulla curatela di lavori edili" in G.F. La Torre, F. Mollo (a cura di), *Finziade I. Scavi sul Monte Sant'Angelo di Licata (2003-2005)*, Roma 2013, pp. 391-401.
33. "Ninfeo dei Tritoni: le ricerche sulla restituzione della facciata", in F. D'Andria, M.P. Caggia, T. Ismaelli (a cura di), *Hierapolis di Frigia V. Le attività delle campagne di scavo e restauro 2004-2006*, İstanbul 2012, pp. 533-564.
34. "Taormina", "Lipari", in F. D'Andria, P.G. Guzzo, G. Tagliamonte (a cura di), *Magna Grecia. Città Greche di Magna Grecia e Sicilia*, Roma: Istituto della Enciclopedia italiana 2012, pp. 169-172; 239-243.
35. "Per la decorazione architettonica di *Halaesa* in età ellenistica: il capitello ionico-italico dalla fattoria in contrada Feudo", in G. Scibona, G. Tigano (a cura di), *Alaisa-Halaesa. Scavi e ricerche (1970-2007)*, Messina 2009, pp. 209-220.
36. "Pseudo-gronda a protome leonina" in G. Barbera (a cura di), *Un museo immaginario: schede dedicate a Francesca Campagna Cicala*, Messina 2009, pp. 27-29.
37. "Le recenti indagini al Ninfeo dei Tritoni (Regio II): nuovi dati per lo studio del monumento", in *Hierapolis di Frigia I. Le attività delle campagne di scavo e restauro 2000-*

- 2003, a cura di F. D'Andria e M. P. Caggia, Istanbul 2007, pp. 311-332.
38. "Ninfeo dei Tritoni", "Ninfeo del Santuario di Apollo", in F. D'Andria, G. Scardozzi, A. Spanò (a cura di), *Hierapolis di Frigia II. Atlante di Hierapolis di Frigia*, Istanbul 2007, pp. 86, 118.
 39. "Il capitello della cosiddetta agorà di Siracusa e la cronologia dei più antichi capitelli corinzio-sicelioti", in *Studi classici in onore di Luigi Bernabò Brea (Quaderni del Museo Archeologico Regionale Eoliano "Luigi Bernabò Brea" , suppl. 2)*, a cura di G. M. Bacci e M. C. Martinelli, Assessorato regionale dei beni culturali e ambientali e della pubblica istruzione della Regione Siciliana, Messina 2003, pp. 149-168.
 40. "Un capitello ionico a quattro facce nel Museo Regionale di Messina", in *Archeologia del Mediterraneo. Studi in onore di Ernesto De Miro*, a cura di A. Calderone, M. Caltabiano, G. Fiorentini, Roma 2003, pp. 167-179.
 41. (con Francesco D'Andria) "L'area dei templi A ed O nell'abitato punico di Selinunte", in *Da Pyrgi a Mozia. Studi sull'archeologia del Mediterraneo in memoria di Antonia Ciasca (Vicino Oriente, Quad. 3)*, a cura di M. G. Amadasi Guzzo, M. Liverani, P. Matthiae, Roma 2002, pp. 171-188.
 42. "Le anfore della necropoli in contrada Portinenti (proprietà Leone)", in L. Bernabò Brea, M. Cavalier, *Meligunìs Lipára X. Scoperte e scavi archeologici nell'area urbana e suburbana di Lipari*, Roma 2000, pp. 443-482.
 43. "Uno *skyphos* in ceramica invetriata dalla necropoli di Lipari", in *Nuovi studi di archeologia eoliana (Quaderni del Museo Archeologico Regionale Eoliano "Luigi Bernabò Brea", 3)*, Regione siciliana, Assessorato dei beni culturali ambientali e della pubblica istruzione, Messina 2000, pp. 75-85.
 44. "La ceramica dalla trincea nell'area del viale d'accesso al Palazzo Vescovile", in L. Bernabò Brea, M. Cavalier, *Meligunìs Lipára IX. Topografia di Lipari in età greca e romana*, Palermo 1998, parte II, appendice III, pp. 379-407.
 45. "I bolli su *Instrumentum domesticum*" in L. Bernabò Brea, M. Cavalier, *Meligunìs Lipára VII. Lipari. Contrada Diana. Scavo XXXVI in proprietà Zagami (1975-1984)*, Palermo 1994, pp. 249-254.

Contributi in extenso in Atti di Convegno

46. "Urbanism in Sicily at the birth of the Roman province", in *Diverging Trajectories: Approaches to Italian Urbanism in the Era of the Roman Conquest*. Atti del Convegno (Royal Netherlands Institute in Rome, 26-27 June 2019), in corso di stampa.
47. (con G.F. La Torre, S. Karapanou, V. Noula, M. Miano, M. Papale) "Skotoussa: the excavation at the Hellenistic public building (Sector A), 2014-2017", in 6° *Αρχαιολογικό Έργο Θεσσαλίας και Στερεάς Ελλάδας, 2015-2017* (Volos, Università della Tessaglia, 1-4 marzo 2018), in corso di stampa.
48. "Il linguaggio architettonico della Tessaglia in età tardo-classica ed ellenistica: considerazioni preliminari a partire dal caso di Skotoussa" in *Ancient Macedonia: the birth of Hellenism at the origins of contemporary Europe*. Atti del Convegno (Roma, 14-15 dicembre 2017), *Scienze dell'Antichità*, in corso di stampa.
49. "I rendiconti finanziari di *Tauromenion*: alla ricerca del contesto monumentale", in *La Città e le città della Sicilia antica*. Atti delle Ottave Giornate Internazionali di Studi

sull'area elima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo (Pisa, Scuola Normale Superiore 18-21 dicembre 2012), in corso di stampa.

50. "Pitture parietali a *Tauromenium* in età imperiale: nuovi dati dalle *domus* di Villa San Pancrazio" in V. Caminneci, M.C. Parello, M.S. Rizzo (a cura di), *Animum pictura pascit* (Verg. *Aen* I, 464). *Abitare con le pitture nel Mediterraneo antico*. Atti delle XIII Giornate Gregoriane (Agrigento, 29 novembre – 1 dicembre 2019).
51. "Alexander, Achilles, and the Thessalians", in B. K. Noula (a cura di), *The Homeric Achilles: diachronic reflections in the art and the literature*, Proceedings of the 2nd International Farsala Conference, 7 - 9 febbraio 2019, Farsala 2019, pp. 353-360.
52. "Le città della Sicilia nella prima età imperiale. Considerazioni sulla periodizzazione a partire dal caso di Taormina", in L. Fuduli, V. Lo Monaco (a cura di) ΜΕΓΙΣΤΗ ΚΑΙ ΑΡΙΣΤΗ ΝΗΣΟΣ. Symposium on Archaeology of Sicily, University of São Paulo, 3-5 April 2019, Roma 2019, pp. 85-95.
53. "The making of the Hellenistic city in Sicily. Some reflections from the case study of Tauromenion", in M. Trümper, G. Adornato, Th. Lappi (a cura di), *Cityscapes of Hellenistic Sicily*, Proceedings of the Conference held in Berlin, 15-18 June 2017, Roma 2019, pp. 55-73.
54. (con M. Venuti), "Il teatro di *Tauromenion* in età ellenistica", in V. Caminneci, M.C. Parello, M.S. Rizzo (a cura di), *Theaomai. Teatro e società in età ellenistica*. Atti delle XI giornate gregoriane (Agrigento, 2-3 dicembre 2017), Firenze 2019, pp. 137-148.
55. "Tauromenium in età imperiale: nuovi dati dai recenti scavi", in O. Belvedere, J. Bergemann (a cura di), *Römisches Sizilien: Stadt und Land zwischen Monumentalisierung und Ökonomie, Krise und Entwicklung* (Archäologisches Institut, Universität Göttingen, 25. – 27. November 2017), Palermo 2018, pp. 285-297.
56. "Lo sviluppo della città ellenistica in Sicilia. Alcune considerazioni a partire dal caso di Tauromenion", in M. Livadiotti, R. Belli Pasqua, L.M. Calì, G. Martines (a cura di), *Theatroeideis. L'immagine della città, la città delle immagini*. Atti del Convegno Internazionale, Bari 15-19 giugno 2016. Vol. 1: L'immagine della città greca ed ellenistica (Thiasos Monografie 11), Roma 2018, pp. 193-210.
57. (con E.D. Castrizio, C. Ingoglia, G.F. La Torre, F. Mollo, M. Puglisi, G. Spagnolo) "Le attività dell'Università degli studi di Messina. Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne, in *Archeologia. Quo vadis? Riflessioni metodologiche sul futuro di una disciplina* (Monografie dell'Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali, 14), Catania 2018, pp. 431-433.
58. "La decorazione architettonica lapidea in Sicilia nel III secolo a.C.: problemi aperti e nuove prospettive" in L.M. Calì, J. des Courtils (a cura di), *L'architettura greca in Occidente nel III secolo a.C.*, Atti del Convegno (Napoli, 20-22 maggio 2015), Thiasos Monografie 8, Roma 2017, pp. 205-221.
59. (con G. Scardozzi) "The Archaeological Map for the Reconstruction of the Ancient Topography of the Greek and Roman City of Taormina", in *LAC 2014 Proceedings*, 2016 (doi:<http://dx.doi.org/10.5463/lac.2014.28>).
60. (con G. Scardozzi) "Archeologia delle acque a Hierapolis di Frigia: tematiche principali e metodologie integrate di ricerca" in H. Bru, G. Labarre (a cura di), *L'Anatolie des peuples, des citès et des cultures (II^e millénaire av. J.-C. – V^e siècle ap. J.-C.)*.

Autour du projet d'Atlas historique et archéologique de l'Asie Mineure antique. Actes du colloque international, Besançon 26-27.11.2010, Besançon 2013, vol. 2, pp. 197-220.

61. "Nuove ricerche sull'urbanistica e sull'architettura di *Tauromenion* in età ellenistica" in A. D'Andria, C. Mannino (a cura di), *Gli allievi raccontano. Atti dell'incontro di studio per i trent'anni della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici - Università del Salento, Cavallino, 29-30 gennaio 2010, Galatina 2012, vol. 2, pp. 105-121.*
62. (con Massimo Limoncelli), "The Nymphaeum of the Tritons at Hierapolis of Phrygia (Turkey) from excavations to 3D-virtual reconstruction: an example of integrated methods in the study of ancient architecture", in *Proceedings of the 5th International Congress Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin (Istanbul, 22-25/11/2011), Roma 2012, vol. 1, pp. 280-289.*
63. "Tou Ūdatos doreà (AE 2004, 1409). Considerazioni sull'evergetismo dell'acqua nelle province dell'Asia Minore" in *L'evergetismo in Asia Minore (II sec. a.C. – III sec. d.C.). Modelli culturali, monumenti, risorse, dinamiche sociali. Atti delle giornate di studio, Messina 28-29 gennaio 2011, in Mediterraneo Antico XIV, 2011, pp. 203-224.*
64. "The ancient agora of *Tauromenion* (Taormina, Sicily): new data from recent research" in A. Giannikouri (ed.), *The Agora in the Mediterranean from Homeric to Roman Times. Proceedings of the International Conference, Kos 14-17 April 2011, Athens 2011, pp. 71-87.*
65. "Sistemi decorativi parietali ellenistici in Sicilia: le cornici in stucco", in G.F. La Torre, M. Torelli (a cura di), *Pittura ellenistica in Italia e in Sicilia. Linguaggi e tradizioni. Atti del Convegno di Studi (Messina, 24-25 settembre 2009), Roma 2011, pp. 187-225.*
66. "L'archeologia dei teatri nella Sicilia ellenistica tra tradizione e nuove prospettive di ricerca" in D. Tomasello (a cura di), *La scena dell'isola. Turismo, cultura e spettacolo in Sicilia. Atti del convegno nazionale della Consulta Universitaria del Teatro (Messina-Noto, 9-11 ottobre 2008), Roma 2011, pp. 41-57.*
67. "Urbanistica dei centri siciliani d'altura in età ellenistica: il caso di *Tauromenion*", in M. Congiu, C. Miccichè, S. Modeo (a cura di) "Eis Akra. Insedimenti d'altura in Sicilia dalla Preistoria al III secolo a.C.". Atti del V Convegno di Studi (Caltanissetta, 10-11 maggio 2008), Caltanissetta-Roma 2009, pp. 205-226.
68. "Architettura pubblica ed evergetismo nella Sicilia di età repubblicana", in *La Sicilia romana tra Repubblica e Alto Impero. Atti del Convegno di Studi (Caltanissetta, 20-21 maggio 2006), a cura di C. Miccichè, S. Modeo, L. Santagati, Caltanissetta 2007, pp. 110-134.*
69. "L'architettura di età ellenistica in Sicilia: per una rilettura del quadro generale", in M. Osanna – M. Torelli (a cura di), *Sicilia ellenistica, consuetudo italica. Alle origini dell'architettura ellenistica d'Occidente. Atti delle giornate di studio (Spoleto, 5-7 novembre 2004) (Biblioteca di "Sicilia Antiqua", I), Roma 2006, pp. 15-34.*
70. "Monumental Fountains at Hierapolis of Phrygia during the Severan Age: The Nymphaeum of the Tritons and the Nymphaeum of the Sanctuary of Apollo", in *Cura Aquarum in Ephesus. Proceedings of the Twelfth International Congress on the History of Water Management and Hydraulic Engineering in the Mediterranean Region (Ephesus-Selçuk, October 2-10, 2004), edited by G. Wiplinger (BABesch suppl. 12,*

SoSchrÖAI 42), Peeters, Leuven 2006, pp. 387-395.

71. (con Francesco D'Andria) "The Castellum Aquae of Hierapolis of Phrygia", in *Cura Aquarum in Ephesus. Proceedings of the Twelfth International Congress on the History of Water Management and Hydraulic Engineering in the Mediterranean Region* (Ephesus-Selçuk, October 2-10, 2004), edited by G. Wiplinger (BABesch suppl. 12, SoSchrÖAI 42), Peeters, Leuven 2006, pp. 359-361.
72. "Architettura e ideologia della *basileia* a Siracusa nell'età di Ierone II", in M. Caccamo Caltabiano, L. Campagna, A. Pinzone (a cura di), *Nuove prospettive della ricerca sulla Sicilia del III sec. a.C. Archeologia, Numismatica, Storia*. Atti dell'Incontro di Studio (Messina 2002), Pelorias 11, Soveria Mannelli 2004, pp. 151-189.
73. "Note sulla decorazione architettonica della scena del teatro di Segesta", in *Atti delle Seconde Giornate Internazionali di Studi sull'Area Elima* (Gibellina, 22-26 Ottobre 1994), Pisa-Gibellina 1997, pp. 227-249.
74. "Una nuova abitazione ad Eraclea Minoa: primi dati", in *Ricerche sulla Casa in Magna Grecia e Sicilia* (Atti del Colloquio, Lecce 23-24 giugno 1992), a cura di F. D'Andria e K. Mannino, Galatina 1996, pp. 111-122.

Abstract in Atti di convegno

75. (con O. Gomez-Laserna, G. Lando, P. Irizar, A. Irto, C. Bretti, I. Martinez-Arkarazo, P. Cardiano) "The Roman mosaic *tesserae* from Villa San Pancrazio (Taormina, Italy): EDXRF and Raman spectroscopy for manufacturing assesment", in O. Gómez, J.A. Carrero, L.A. Fernández (eds.), *Book of Abstracts of GeoRaman 2020*, 14th International GeoRaman conferences (Bilbao, 2-5 novembre 2020), p. 74.
76. (con G. Lando, O. Gomez-Laserna, A. Toscano Raffa, I. Costantini, F. Crea, A. Irto, A. Cuesta, I. Martinez-Arkarazo, M. Venuti, P. Cardiano) "Archaeometric study of Roman mosaic *tesserae* from the archaeological area of Villa San Pancrazio (Taormina, Italy): EDXRF and Raman spectroscopy analyses for dating and manufacturing assesment", in F. Palmisano, L. Sabbatini (a cura di), *Book of Abstracts: XXVIII Congress of the Analytical Chemistry Division* (Bari, 22-26 settembre 2019), pp. 444-445.
77. (con Filippo Battistoni), "Esposizione di documenti pubblici, un caso particolare: Tauromenion, in W. Eck. P. Funke et al. (a cura di), *Öffentlichkeit - Monument - Text: XIV Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae 27. - 31. Augusti MMXII: Akten* (Corpus inscriptionum Latinarum. Auctarium, N.S. 4), Berlin-Boston 2014, pp. 688-690.
78. Intervento pubblicato in *Atti del 1° Seminario di Studi sui Lessici Tecnici Greci e Latini* (Messina, 8-10 marzo 1990), a cura di P. Radici Colace e M. Caccamo Caltabiano (Accademia Peloritana dei Pericolanti, Classe di Lettere, Filosofia e BB.AA., Anno Acc. CCLXI - Vol. LXVI, 1990, supplemento n. 1), Messina 1991, pp. 217-219.

Voci in enciclopedia

79. "Gianfilippo Carettoni", in C. Smith (ed.), *Encyclopedia of Global Archaeology*, Springer Verlag, in corso di stampa.

Contributi in cataloghi di mostre

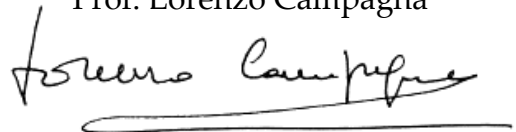
80. "Un capitello ionico-siceliota dagli scavi nella Cripta del Duomo", in G. Tigano (a cura di), *Da Zancle a Messina 2016. Nuovi dati di archeologia urbana*. Catalogo della mostra (Messina, 2016), pp. 53-55.
81. "Monumenti e potere regio a Siracusa nell'età di Ierone II" in G. Di Pasquale, C. Parisi Presicce (a cura di), *Archimede. Arte e scienza dell'invenzione*. Catalogo della mostra, Roma, Musei Capitolini, 31 maggio 2013-12 gennaio 2014, Firenze-Milano 2013, pp. 48-53.
82. "Valori simbolici, propaganda e scenografie dell'acqua nelle fontane greche e romane", in C.D. Fonseca, E. Fontanella (a cura di), *Anima dell'acqua*. Catalogo della Mostra (Milano, 29 novembre 2008-29 marzo 2009), Roma 2008, pp. 140-155.

Curatele

83. "L'evergetismo in Asia Minore (II sec. a.C. – III sec. d.C.). Modelli culturali, monumenti, risorse, dinamiche sociali". Atti delle giornate di studio, Messina 28-29 gennaio 2011, in *Mediterraneo Antico XIV*, 2011, con A. Filippini e C. Genovese.
84. "Nuove prospettive della ricerca sulla Sicilia del III sec. a.C. Archeologia, Numismatica, Storia". Atti dell'Incontro di Studio (Messina 2002), *Pelorias 11*, Di.Sc.A.M, Soveria Mannelli 2004, con M. Caccamo Caltabiano e A. Pinzone.

Messina, 10 febbraio 2021

Prof. Lorenzo Campagna

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Lorenzo Campagna", with a horizontal line underneath it.