



Università
degli Studi di
Messina
DIPARTIMENTO DI CIVILTÀ
ANTICHE E MODERNE

IL DIRETTORE

VISTE le delibere del Senato Accademico del 27/05/2025 e del Consiglio di Amministrazione dell'Università degli Studi di Messina del 29/05/2025, rispettivamente repertorate al protocollo n. 77738 del 29/05/2025 e al protocollo n. 78881 del 30/05/2025, con le quali è stata autorizzata l'attivazione dei Corsi di Alta Formazione per l'anno accademico 2025/2026 e il D.R. di attivazione n. 1708 del 03.07.2025;

VISTO procedura di selezione comparativa per titoli volta ad accertare l'esistenza all'interno e, in caso di esito negativo, all'esterno dell'Ateneo di risorse necessarie per lo svolgimento di attività didattica a copertura degli insegnamenti vacanti previsti nell'ambito dell'attività didattica del Master di II livello in **Digital Humanities** per il patrimonio culturale", I edizione, A.A. 2025/2026, protocollo n. 167203 del 5/12/2025.

VISTO il D.D. prot. n.174426 del 19/12/2025 di nomina della Commissione, per la valutazione dei candidati che hanno presentato istanza di partecipazione entro i termini di scadenza stabiliti dal suddetto bando.

VISTI i verbali protocollo 978 del 8/01/2026, 994 del 8/01/2026, 2855 del 12/01/2026 e 8135 del 22/01/2026 predisposti dalla Commissione valutatrice, riportante la relativa graduatoria finale per la copertura degli insegnamenti messi a bando.

ACCERTATA l'apposita previsione di spesa sul piano finanziario del Master per la copertura finanziaria degli incarichi di docenza da conferire;

DECRETA

- l'approvazione di tutti gli atti della Commissione.

- il conferimento ai docenti interni e ai collaboratori esterni degli incarichi di insegnamento previsti nell'ambito del Master in "Master di II livello in **Digital Humanities** per il patrimonio culturale", I edizione, A.A. 2025/2026, come di seguito indicati:

Incarichi Personale Interno:

Modulo 1 - Digital humanities e patrimonio culturale: presupposti e metodologie

Insegnamento	Ore	SSD	DOCENTE
Insegnamento Epistemologia Mod. A	3	PHIL-05/A	ANSELMO ANNAMARIA
Insegnamento Epistemologia Mod. B	3	PHIL-05/A	GIORDANO GIUSEPPE
Digital History Mod. B	6	HIST-03/A	MONACA MARIANGELA
Biblioteconomia digitale	18	HIST04/C	BOCCHETTA MONICA

Modulo 2 - Gestione digitale e data curation

Insegnamento	Ore	SSD	DOCENTE
Introduzione all'Intelligenza Artificiale Mod. B	6	HIST-04/A	MONACA MARIANGELA

Modulo 3 – Digital Humanities e aspetti giuridici

Insegnamento	Ore	SSD	DOCENTE
--------------	-----	-----	---------

Legislazione per i Beni culturali	6	GIUR-06/A	MARTINES FRANCESCO
-----------------------------------	---	-----------	--------------------

Incarichi Personale Esterno

Modulo 1 - Digital humanities e patrimonio culturale: presupposti e metodologie

<i>Insegnamento</i>	<i>Ore</i>	<i>SSD</i>	<i>DOCENTE</i>
Digital History Mod. A	6	PHIL-05/A	ENEA EUGENIO
Filologia digitale	18	LIFI-01/B	GALATA' FRANCESCO
Archivistica digitale	18	HIST04/C	DAMIANI CONCETTA
Wiki-media Italia e i progetti GLAM (Galleries Libraries Archives Museums)	10	HIST04/C	MAROZZI GIOELE

Modulo 2 - Gestione digitale e data curation

<i>Insegnamento</i>	<i>Ore</i>	<i>SSD</i>	<i>DOCENTE</i>
Linguaggi per il web e rappresentazione dei dati	18	LIFT-01/A	PLACIDO MATTEO
Codifica dei testi	18	ITAL-01	GALATA' FRANCESCO
Tecnologie multimediali e nuove forme di comunicazione delle collezioni	12	PEMM-01/B	PLACITO MATTEO
Introduzione all'Intelligenza Artificiale Mod. A	18	INF-05/A	MORANTE SALVATORE
Laboratorio: Programmazione in Python	20	INF-05/A	TRIFIRO' ELIDIA
Laboratorio: HTR e OCR per la codifica TEI	20	LIFI-01/B	MAROZZI GIOELE

Modulo 3 – Digital Humanities e aspetti giuridici

<i>Insegnamento</i>	<i>Ore</i>	<i>SSD</i>	<i>DOCENTE</i>
Legislazione e copyright per i contenuti digitali	12	GIUR-01/A	CARUGNO GIOVANNA
Intelligenza Artificiale: questioni di etica e diritto	12	GIUR-20/A	DEL PIZZO ALESSIA

Il Direttore del Dipartimento
Prof. Giuseppe Ucciardello

N.B. Il presente decreto verrà portato a ratifica nel prossimo Consiglio di Dipartimento.