

PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA, PER L'ASSEGNAZIONE DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO MEDIANTE CONTRATTO A TITOLO ONEROSO NELL'AMBITO DEL MASTER DI II LIVELLO IN “DIGITAL HUMANITIES PER IL PATRIMONIO CULTURALE” I EDIZIONE A.A. 2025-2026

Graduatoria selezione docenze interne

Modulo 1 - *Digital humanities* e patrimonio culturale: presupposti e metodologie

Insegnamento Epistemologia Mod. A

La Commissione delibera di assegnare l'insegnamento alla prof.ssa Annamaria Anselmo

Insegnamento Epistemologia Mod. B

La Commissione delibera di assegnare l'insegnamento al prof. Giuseppe Giordano

Insegnamento *Digital History* Mod. B

La Commissione delibera di assegnare l'insegnamento alla prof.ssa Mariangela Monaca

Insegnamento Biblioteconomia digitale

La Commissione delibera di assegnare l'insegnamento alla prof.ssa Monica Bocchetta

Modulo 2 - Gestione digitale e *data curation*

Insegnamento Introduzione all'Intelligenza Artificiale Mod. B.

La Commissione delibera di assegnare l'insegnamento alla prof.ssa Mariangela Monaca.

Modulo 3 *Digital Humanities* e aspetti giuridici

Insegnamento Legislazione per i Beni culturali

La Commissione delibera di assegnare l'insegnamento al prof. Francesco Martines.

Prof. Marco Centorrino (Presidente)