



Università
degli Studi di
Messina

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL GSD 10/LICO-01 LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA SSD LICO-01/A LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI CIVILTÀ ANTICHE E MODERNE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA, MEDIANTE CHIAMATA AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 5, DELLA LEGGE 240/2010.

VERBALE N. 2

VALUTAZIONE DEL CURRICULUM, DELL'ATTIVITÀ DI RICERCA E DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

La Commissione giudicatrice della procedura valutativa indicata in epigrafe nominata con D.D. n. 100 del 30/04/2025, composta dai Professori

Prof.ssa Caterina Malta, Ordinaria di Letteratura italiana (SSD: ITAL-01/A, GSD: 10/ITAL-01) (Delegata del Direttore) presso l'Università degli Studi di Messina;

Prof. Giorgio Forni, Ordinario di Letteratura italiana (SSD: ITAL-01/A, GSD: 10/ITAL-01) presso l'Università degli Studi di Messina;

Prof.ssa Alessandra Tramontana, Associata di Letteratura italiana (SSD: ITAL-01/A, GSD: 10/ITAL-01) presso l'Università degli Studi di Messina

si riunisce al completo il giorno 7 luglio 2025 alle ore 11,00 per via telematica, per procedere alla valutazione del curriculum, dell'attività di ricerca e pubblicazioni scientifiche e dell'attività didattica della candidata.

Ciascun Commissario dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948, con la candidata (**Allegato n. 1 al verbale 2**).

La Commissione, presa visione della documentazione della candidata e, tenendo conto dei criteri indicati nella prima riunione, procede alla valutazione dell'attività di ricerca, delle pubblicazioni scientifiche e del curriculum.

Al termine della valutazione, la Commissione esprime un giudizio collegiale complessivo (**Allegato n. 2 al verbale 2**).

La seduta è tolta alle ore 12,00.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof.ssa Caterina Malta (Presidente)

Prof.ssa Alessandra Tramontana (Segretaria)

Prof. Giorgio Forni (Componente)

Allegato n. 1 al verbale n. 2



Università
degli Studi di
Messina

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL GSD 10/LICO-01 LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA SSD LICO-01/A LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI CIVILTÀ ANTICHE E MODERNE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA, MEDIANTE CHIAMATA AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 5, DELLA LEGGE 240/2010.

DICHIARAZIONE INSUSSISTENZA INCOMPATIBILITÀ/ CONFLITTO DI INTERESSI

La sottoscritta Caterina Malta, Prof. ssa Ordinaria di Letteratura italiana (SSD: ITAL-01/A, GSD: 10/ITAL-01) presso l'Università degli Studi di Messina, nominata componente della Commissione per la procedura di selezione indicata in epigrafe, consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia, ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 D.P.R. n. 445/2000 - dopo aver preso visione dei nominativi dei candidati alla procedura - dichiara:

- di non avere rapporti di parentela e affinità entro il quarto grado con alcuno del candidato e che non sussistono situazioni di incompatibilità tra la sottoscritta e i candidati, così come previsto dagli artt. 51 e 52 c.p.c.;
- che non sussistono abituali situazioni di collaborazione professionale, con comunanza d'interessi economici o di vita di particolare intensità, avente i caratteri della sistematicità, stabilità, continuità tali da dar luogo a sodalizio professionale (delibera ANAC n. 209 dell' 1 marzo 2017);
- che non sussistono situazioni di collaborazione scientifica tra la sottoscritta e i candidati di intensità tale da porsi in contrasto con il rispetto del principio di imparzialità (delibera ANAC n. 209 del 1 marzo 2017).

In particolare:

- di non avere, in relazione all'ambito scientifico relativo alla selezione in oggetto, pubblicazioni in collaborazione con la seguente candidata:

NOVELLA PRIMO

In fede,

Firma

Messina 7 luglio 2025

Allegato n. 1 al verbale n. 2

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL GSD 10/LICO-01 LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA SSD LICO-01/A LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI CIVILTÀ ANTICHE E MODERNE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA, MEDIANTE CHIAMATA AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 5, DELLA LEGGE 240/2010.

DICHIARAZIONE INSUSSISTENZA INCOMPATIBILITÀ/ CONFLITTO DI INTERESSI

Il sottoscritto Prof. Giorgio Forni, docente presso l'Università degli Studi di Messina, nominato componente della Commissione per la procedura di selezione indicata in epigrafe, consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia, ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 D.P.R. n. 445/2000 - dopo aver preso visione dei nominativi dei candidati alla procedura - dichiara:

⇒ di non avere rapporti di parentela e affinità entro il quarto grado con alcuno del candidato e che non sussistono situazioni di incompatibilità tra la sottoscritta e la candidata, così come previsto dagli artt. 51 e 52 c.p.c.;

⇒ che non sussistono abituali situazioni di collaborazione professionale, con comunanza d'interessi economici o di vita di particolare intensità, avente i caratteri della sistematicità, stabilità, continuità tali da dar luogo a sodalizio professionale (delibera ANAC n. 209 dell'1 marzo 2017);

⇒ che non sussistono situazioni di collaborazione scientifica tra la sottoscritta e la candidata di intensità tale da porsi in contrasto con il rispetto del principio di imparzialità (delibera ANAC n. 209 dell'1 marzo 2017).

In particolare:

⇒ di non avere, in relazione all'ambito scientifico relativo alla selezione in oggetto, pubblicazioni in collaborazione con la candidata Novella Primo.

In fede,
DATA 7/07/2025

FIRMA

Giorgio Forni

Allegato n. 1 al verbale n. 2

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL GSD 10/LICO-01 LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA SSD LICO-01/A LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI CIVILTÀ ANTICHE E MODERNE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA, MEDIANTE CHIAMATA AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 5, DELLA LEGGE 240/2010.

DICHIARAZIONE INSUSSISTENZA INCOMPATIBILITÀ/ CONFLITTO DI INTERESSI

La sottoscritta Prof.ssa Alessandra Tramontana, presso l'Università degli Studi di Messina, nominata componente della Commissione per la procedura di selezione indicata in epigrafe, consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia, ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 D.P.R. n. 445/2000 - dopo aver preso visione dei nominativi dei candidati alla procedura - dichiara:

☒ di non avere rapporti di parentela e affinità entro il quarto grado con alcuno del candidato e che non sussistono situazioni di incompatibilità tra la sottoscritta e la candidata, così come previsto dagli artt. 51 e 52 c.p.c.;

☒ che non sussistono abituali situazioni di collaborazione professionale, con comunanza d'interessi economici o di vita di particolare intensità, avente i caratteri della sistematicità, stabilità, continuità tali da dar luogo a sodalizio professionale (delibera ANAC n. 209 dell' 1 marzo 2017);

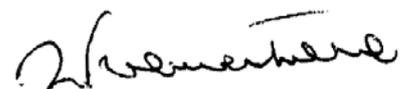
☒ che non sussistono situazioni di collaborazione scientifica tra la sottoscritta e la candidata di intensità tale da porsi in contrasto con il rispetto del principio di imparzialità (delibera ANAC n. 209 del 1 marzo 2017).

In particolare:

☒ di non avere, in relazione all'ambito scientifico relativo alla selezione in oggetto, pubblicazioni in collaborazione con la candidata Novella Primo.

In fede,
DATA 07/07/2025

FIRMA



Allegato n. 2 al verbale n. 2

**VALUTAZIONE DEL CURRICULUM, DELL'ATTIVITÀ DI RICERCA, DELLE
PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE E DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA DELLA
CANDIDATA NOVELLA PRIMO**

Giudizio collegiale della Commissione

ATTIVITÀ DI RICERCA

Dal 2002 al 2021, la dott.ssa Novella Primo ha partecipato a numerosi progetti di ricerca PRIN, PRA, FIR e ai progetti dell'Università di Catania "Prometeo" e "Piaceri". Dal mese di maggio 2023 è componente del Collegio dei docenti del dottorato di ricerca in Scienze umanistiche (DiCAM, Università di Messina). Ha fatto parte del comitato di redazione della rivista «Sicilorum Gymnasium. A Journal for the Humanities» dal 2015 al 2022. Ha collaborato come referente scientifico ad alcuni numeri della rivista «O.B.L.I.O. Osservatorio bibliografico della letteratura italiana ottonecentesca». Dal 2021 è componente del comitato di redazione della collana «Aspasia. Collana di Health Humanities» (Algra). Dal 2023 fa parte del comitato di redazione di «Peloro. Rivista del dottorato in Scienze Umanistiche dell'Università di Messina».

Per il suo lavoro di ricerca, la dott.ssa Primo ha ricevuto alcuni premi: nel 2003 il primo premio per la saggistica al concorso nazionale "Catania città d'arte e cultura"; nel 2004 il primo premio per la saggistica al concorso letterario "Città dell'Etna 2004"; nel 2016 il secondo premio nella sezione "Narrativa e Saggistica" al Premio Speciale "Città dell'Etna 2016"; nel 2024 il terzo premio nella sezione "Narrativa e Saggistica edita" al XII Premio internazionale dell'Associazione Siciliana Arte e Scienza (A.S.A.S. Messina) per il volume su Lalla Romano.

Dal 2006 a oggi, la dott.ssa Primo ha partecipato costantemente a convegni di rilevanza nazionale e internazionale, anche in prestigiose sedi estere come Vienna, Varsavia, Montréal (organizzati dalle associazioni ADI, Compalit, AATI/AAIS, CAIS, ESCL, ICLA, dal CNSL e da varie Università). In particolare, nell'ambito della Letteratura italiana contemporanea, ha presentato regolarmente delle comunicazioni ai convegni MOD (Società italiana per lo studio della modernità letteraria) dal 2008 a oggi, relazionando su invito al Seminario annuale MOD (Messina, 23-24 ottobre 2024).

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

La dott.ssa Novella Primo ha conseguito l'Abilitazione scientifica nazionale (ASN bando 2012) alla seconda fascia della docenza universitaria nei settori concorsuali 10/F2 "Letteratura italiana contemporanea" (rinnovata nel 2023) e 10/F1 "Letteratura italiana, critica letteraria e letterature comparate".

Dalla vasta produzione della dott.ssa Primo, continua e consistente anche nel triennio considerato per la presente valutazione, emerge il profilo di una studiosa dotata di solida *institutio* e ampiezza di interessi. Ha al suo attivo dal 1999 ad oggi un centinaio di pubblicazioni, che si dislocano tra Otto e Novecento e mostrano sia la capacità di strutturare la ricerca in lavori di ampio respiro (ha prodotto tre monografie e una concordanza) sia di seguire una varietà di percorsi affidati a contributi per volumi collettanei e atti di convegno, recensioni e articoli, diversi in riviste di fascia A.

Un ambito privilegiato di studio è rivolto all'opera di Giacomo Leopardi, considerata in zone meno battute dalla sterminata storia degli studi, a partire dall'utile lavoro di concordanza compiuto insieme

a Giuseppe Savoca nel 2003 (“Concordanza delle traduzioni poetiche di Giacomo Leopardi. Concordanza, liste di frequenza, indici”), che inaugura un interesse per il Leopardi traduttore, oggetto della monografia del 2008, a cui si affianca l’altro filone rivolto alla ricezione del Recanatese (si segnala in questo ambito la monografia *‘Al chiaror delle nevi’. Poeti-traduttori francesi di Giacomo Leopardi a confronto*, 2012, in cui la candidata ricostruisce la fortuna leopardiana in Francia, in particolare nell’esperienza di importanti poeti traduttori come Philippe Jaccottet e Yves Bonnefoy). Leopardismo sviscerato in vari percorsi paralleli, tra cui quello dedicato alle riprese in Primo Levi (2020). La sua indagine nella letteratura novecentesca mette a punto una significativa monografia su Lalla Romano (*Una memoria inventata. Luoghi e voci nella scrittura di Lalla Romano*, 2022), studiata secondo una prospettiva di confronto con la cultura visuale (pittura, fotografia), l’ecocritica e la letteratura francese (in particolare in relazione a Flaubert e al genere del journal intime). Si è occupata anche di alcune riscritture novecentesche del mito di Alceste (in Savinio, Raboni), di Gesualdo Bufalino traduttore (analizzando una sua versione inedita del poco noto André de Nicolai), di Zanzotto, di Pasolini. Più di recente i suoi interessi si sono rivolti alla medicina narrativa, alle scritture femminili, all’eco-letteratura e soprattutto allo studio delle scritture paesaggistiche, con particolare riferimento ad autori siciliani quali Quasimodo, Bufalino, Cattafi. Ha curato, insieme ad altri studiosi, il volume *«Par les geus d’Amors savoreus». Parole di Eros dal Medioevo al Moderno* (Rubbettino 2022) e quello sulle riscritture contemporanee delle metamorfosi ovidiane dal titolo *Metamorfosi in dialogo* (Duetredue, 2024). È in preparazione un suo studio monografico dal titolo *«Nell’antica luce delle maree». Paesaggi quasimodiani negli spazi del mito e della storia* e la curatela degli Atti su *Quasimodo oggi* del Seminario MOD (Messina, 24-25 ottobre 2025), Edizioni ETS, Pisa (collana “La Modernità letteraria” in open access, diretta da Giuseppe Langella).

ATTIVITÀ DIDATTICA, INTEGRATIVA E DI SUPPORTO AGLI STUDENTI

Dall’1 dicembre 2022 la dott.ssa Novella Primo è ricercatrice di tipo B (RdT-B) di Letteratura italiana contemporanea (settore LICO-01/A) presso il Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne (DiCAM) dell’Università degli Studi di Messina. Dal 10 novembre 2021 al 30 novembre 2022 ha prestato servizio nel medesimo Dipartimento, e nello stesso settore scientifico-disciplinare, con la qualifica di ricercatrice di tipo A (RdT-A).

Dall’anno accademico 2021-22 a oggi (a.a. 2024/25) ha tenuto annualmente tre corsi: Letteratura italiana contemporanea e Giornalismo letterario, rispettivamente presso i CdS di Lettere (6 CFU, 36 ore) e di Scienze dell’Informazione (6 CFU, 36 ore) del DiCAM, Università di Messina; Letteratura italiana contemporanea (denominata dall’a.a. 2023-24 *Forme e generi della letteratura italiana contemporanea*) presso i CdS di Civiltà letteraria dell’Italia medievale e moderna e, per mutuaione, di Lingue moderne (6 CFU, 36 ore annue), per un totale di 108 ore annue, cui si sono aggiunte, nell’a.a. 2023/24, altre 24 ore relative all’insegnamento di Metodologia e didattica della letteratura italiana nell’ambito dei percorsi abilitanti da 30 CFU (Discipline letterarie e Latino art. 13).

Ha seguito 28 tesi di laurea triennale e magistrale, svolgendo pure il ruolo di correlatrice. È stata membro della commissione in alcuni esami finali di dottorato di ricerca (Catania; Palermo; Messina-Friburgo) ed è intervenuta a un seminario dottorale dell’Università di Salerno (2024).

Si è fatta promotrice di svariate iniziative didattiche (attività di orientamento scuola-università; corsi di aggiornamento per docenti e studenti) e culturali, sia nell’ambito del comitato catanese della Società “Dante Alighieri” - di cui è dal mese di luglio 2017 membro del Direttivo con delega ai rapporti con le scuole - sia attraverso recensioni a poeti e narratori contemporanei, soprattutto di ambito siciliano (Sergio Spadaro, Gabriella Cremona, Renato Pennisi, Salvo Basso), con una particolare attenzione alla divulgazione (mediante saggi, recensioni, pubblicazione di inediti,

organizzazione di conferenze e incontri pubblici) dell'opera del poeta catanese Fiore Torrisi, allievo di Salvatore Quasimodo e corrispondente di Vittorio Sereni.

Dal mese di maggio 2023 è componente del Collegio dei docenti del dottorato di ricerca in Scienze umanistiche (DiCAM, Università di Messina), nel cui ambito ha prestato varie attività: moderatrice del seminario dottorale dal titolo *Incontro e scontro sulla linea dei due mari: pensare il conflitto con Stefano D'Arrigo* (offerta formativa 2022-23); interventi di Chiara Caradonna (Università ebraica di Gerusalemme), Stefano Perpetuini (Università ebraica di Gerusalemme / Università di Bergamo) e Giorgio Forni (Università di Messina); docente referente del progetto "Erasmus Plus" di "Staff Mobility for Teaching" in riferimento alle otto ore di lezione tenute da Chiara Caradonna (Università ebraica di Gerusalemme) al DiCAM dal 3 al 7 aprile 2023 nell'ambito dei corsi di Letteratura italiana contemporanea (CdS Civiltà letteraria dell'Italia medievale e moderna) e del Dottorato in Scienze Umanistiche.

Si è inoltre fatta promotrice dell'organizzazione del ciclo di incontri per le scuole, *Voci, volti e luoghi della poesia*, in collaborazione col Comitato catanese della Società "Dante Alighieri" e Dottorato di ricerca in Italianistica (Università di Catania), 2009, relazionando, in tale occasione, presso i Licei "G. Galilei" e "G. Lombardo Radice", sui poeti crepuscolari.

Nell'ambito di diversi dottorati di ricerca italiani è stata componente di varie commissioni giudicatrici per la valutazione dell'esame finale per il conseguimento del titolo di dottore di ricerca.

Alla luce di quanto considerato la Commissione esprime all'unanimità **un giudizio pienamente positivo** sul curriculum complessivo della dott.ssa Novella Primo: la sua attività di ricerca e la produzione realizzata nel triennio di servizio come RTDB presso l'università di Messina si mostrano congruenti con il SSD di riferimento, costanti e ben articolate; altrettanto incisiva per volume, continuità e impegno appare l'attività didattica. Il profilo della candidata risulta dunque del tutto idoneo alla funzione di professore universitario di seconda fascia richiesta dalla procedura in epigrafe.

PROCEDURA VALUTATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI SECONDA FASCIA PER IL GSD 10/LICO-01 LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA SSD LICO-01/A LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI CIVILTÀ ANTICHE E MODERNE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA, MEDIANTE CHIAMATA AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 5, DELLA LEGGE 240/2010.

RELAZIONE RIASSUNTIVA

Il giorno 25 giugno 2025 alle ore 9.30 ha avuto luogo (per via telematica) la prima riunione della Commissione giudicatrice della procedura valutativa di cui all'instestazione, nominata con D.D. n. 100 del 30/04/2025, composta dai Professori:

Prof.ssa Caterina Malta, Ordinaria di Letteratura italiana (SSD: ITAL-01/A, GSD: 10/ITAL-01), (Delegata del Direttore) presso l'Università degli Studi di Messina;

Prof. Giorgio Forni, Ordinario di Letteratura italiana (SSD: ITAL-01/A, GSD: 10/ITAL-01) presso l'Università degli Studi di Messina;

Prof.ssa Alessandra Tramontana, Associata di Letteratura italiana (SSD: ITAL-01/A, GSD: 10/ITAL-01) presso l'Università degli Studi di Messina.

La Commissione ha provveduto a nominare la Presidente nella persona della Prof.ssa Caterina Malta e la Segretaria nella persona della Prof.ssa Alessandra Tramontana.

Ciascun commissario ha dichiarato che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948, con gli altri membri della Commissione. La Commissione ha predeterminato i criteri di massima, sulla cui base è effettuata la valutazione dell'attività di ricerca e delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum e dell'attività didattica della candidata Novella Primo.

Nella seconda riunione, che si è tenuta il giorno 7 luglio 2025 alle ore 11.00, per via telematica, la Commissione ha preso visione della documentazione della candidata e, tenendo conto dei criteri indicati nella prima riunione, ha effettuato la valutazione del curriculum, dell'attività di ricerca, delle pubblicazioni scientifiche e dell'attività didattica.

Ciascun commissario ha effettuato la dichiarazione in ordine all'insussistenza di situazioni di incompatibilità e di conflitto di interessi con la candidata (**Allegato n. 1 al verbale 2**).

Al termine della valutazione, la Commissione ha espresso un giudizio collegiale complessivo positivo e dichiara idonea la candidata (**Allegato n. 2 al verbale 2**).

La Commissione dichiara conclusi i lavori alle ore 12,00 e raccoglie tutti gli atti della procedura, che saranno inviati al Responsabile del Procedimento all'indirizzo uop.docenti@unime.it.

La Commissione

Prof.ssa Caterina Malta (Presidente)

Prof.ssa Alessandra Tramontana (Segretaria)

Prof.ssa Giorgio Forni (Componente)

