

PROGRAMMA

“Le 8 Stagioni: Vivaldi e Piazzolla”

Dalla Musica Barocca al Tango

A. VIVALDI:

Le Quattro Stagioni

(Concerti per violino, archi, basso continuo e cembalo op. 8 n. 1-4 da “Il Cimento dell’Armonia e dell’Inventione”)

1. Concerto in mi magg. RV 269 “La Primavera”

- *Allegro*
- *Largo*
- *Danza pastorale. Allegro*

2. Concerto in sol min. RV 315 “L’Estate”

- *Allegro non molto*
- *Adagio e piano - Presto e forte*
- *Presto*

3. Concerto in fa magg. RV 293 “L’Autunno”

- *Allegro*
- *Adagio molto*
- *Allegro*

4. Concerto in fa min. RV 297 “L’Inverno”

- *Allegro non molto*
- *Largo*
- *Allegro*

(Erica Fassetta, *violino solista*)

A. PIAZZOLLA:

Cuatro Estaciones Porteñas

- *Verano Porteño*
- *Otoño Porteño*
- *Invierno Porteño*
- *Primavera Porteña*

(Gianni Fassetta, *fisarmonica solista*)