

Berardino Palumbo

Nato il 04.01.1961 a Fasano (Br) – Italia

Indirizzo di lavoro:

Università degli Studi di Messina,

Dipartimento di Scienze cognitive, psicologiche, della formazione e degli studi culturali (COSPECS)

Via Concezione, 6-8

98122 Messina

Email: bpalumbo@unime.it

FORMAZIONE

1979: Maturità classica presso il Liceo Ginnasio "Norberto Turriziani" di Frosinone (60/60).

1984: Laurea in Lettere, indirizzo demo-etno-antropologico, Università di Roma "La Sapienza", con tesi in Etnologia (110/110 e lode).

1987: Vincitore di borsa di dottorato presso il Dottorato di Ricerca in Etnoantropologia dell'Università di Roma "La Sapienza" (III ciclo).

1991: Dottore di Ricerca in Etnoantropologia, Università di Roma "La Sapienza".

POSIZIONI ACCADEMICHE

1993: Ricercatore Universitario non confermato presso la cattedra di Antropologia Culturale dell'Università degli Studi di Messina, Facoltà di Magistero.

1996: Ricercatore Universitario confermato presso la cattedra di Antropologia Culturale dell'Università degli Studi di Messina, Facoltà di Scienze della Formazione.

2000: Idoneo nel concorso per Professore Associato bandito dall'Università dell'Aquila, è chiamato come Professore Associato non confermato presso l'Università degli Studi di Messina, Facoltà di Scienze della Formazione.

2004: Professore Associato Confermato.

2004: Risultato idoneo ad un concorso per Professore Ordinario bandito dall'Università di Genova (2003), è chiamato come Professore Straordinario presso l'Università degli Studi di Messina, Facoltà di Scienze della Formazione.

2008: Confermato nel ruolo di Professore Ordinario presso l'Università degli Studi di Messina, Facoltà di Scienze della Formazione

INCARICHI ACCADEMICI E ISTITUZIONALI

2005-2011. È stato Coordinatore del Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione (già TIC) presso l'Università degli Studi di Messina, Facoltà di Scienze della Formazione, nonché membro del Consiglio di Presidenza della stessa Facoltà.

2011-2012. Membro, in qualità di unico "Esperto Valutatore" per il s.s.d. M-DEA/01, del GEV (gruppo Esperti Valutatori) per l'area 11 CUN, istituito dall'ANVUR all'interno della VQR 2010-2014.

2012. È stato nominato membro di due gruppi di lavoro d'Ateneo (Dottorati di Ricerca e Valutazione) per l'applicazione della legge 270 (Legge Gelmini).

2012-2014. Membro della Commissione ASN per il settore concorsuale 11/A5.

2014 - . Coordinatore del Corso di Laurea in Servizio Sociale, Dipartimento SUS, Università degli studi di Messina.

2015 - 2017. È stato membro del gruppo di lavoro ANVUR per la classificazione delle Riviste per l'area 11 CUN.

INCARICHI TEMPORANEI

2006 Directeur d'Etudes invité (Visiting professor) presso l'Ecole Pratique d'Hautes Etudes (Séction V, sciences religieuses) - La Sorbona - Parigi.

2007-2009 Professore ordinario di Antropologia Culturale presso l'Università "Kore" di Enna.

2009 Visiting Professor presso la Scuola Dottorale Svizzera di Antropologia Sociale (Università di Losanna).

2010 È stato nominato Visiting Professor presso l' EHESS – sede di Marsiglia.

AFFILIAZIONE A SOCIETA' SCIENTIFICHE (Corrente)

È Socio ordinario *dell'American Anthropological Association e dell'EASA.*

È socio ordinario dell'*ANUAC* (Associazione Nazionale Universitaria degli Antropologi Culturali) del cui direttivo è stato componente eletto (dal 2006 al 2012).

È membro dei comitati scientifici di:

MERIDIANA, L'UOMO, ANUAC, ANTROPOLOGIA, KRYPTON,

Svolge attività di *peer reviewing* per le riviste:

American Ethnologist, Medical Anthropology, POLAR, Lares, Meridiana, L'Uomo, Ethnologies

Insieme a Pietro Saitta dirige la collana "Etnografie" per l'Editore Ombre Corte.
Insieme a Giovanni Pizza dirige la collana "Antropologia pubblica" per l'editore Meltemi

È stato co-fondatore e redattore della rivista *Etnosistemi*

RICERCHE ETNOGRAFICHE

1983 - 1988	Sannio beneventano
1989	Ghana, Western Region, Nzemaland
1985-1998	Sicilia sud - orientale (Calatino)
2000-2005	Sicilia (area iblea, Catania, Sicilia del Sud Est)
2008 -	Sicilia

AMBITI DI INTERESSE:

- a. Antropologia del patrimonio culturale, analisi dei processi di patrimonializzazione, analisi delle politiche culturali, antropologia politica delle istituzioni transnazionali.
- b. Antropologia politica, antropologia delle istituzioni e dei movimenti sociali, analisi delle forme di *governance* nel neoliberismo contemporaneo, processi di costruzione identitaria.
- c. Antropologia degli immaginari globali: il patrimonio culturale, la tipicità alimentare, il sistema della moda e dello sport come forme di una *governance* globale.
- d. Mafie e neoliberismo, con particolare attenzione alle connessioni tra borghesia e Cosa Nostra tra Sicilia occidentale e orientale.
- e. Religione, potere, ritualità, memoria e storia.
- f. Parentela, rituale e identità di genere.
- g. Sistema fondiario, discendenza, matrimonio e sistema politico.

FINANZIAMENTI (principali):

Ministero degli Affari Esteri 1989: componente della Missione Etnologica Italiana in Ghana

Regione Siciliana: 1995. Progetto di ricerca su memoria, archivi e rituale.

MIUR Cofin - PRIN 1997: Componente unità di ricerca ("Musei: ricerca, rappresentazione, conservazione).

MIUR Cofin - PRIN 1998: Componente unità di ricerca (Archivi multimediali di rituali tradizionali in Calabria)

MIUR Cofin - PRIN 2000: Responsabile unità operativa (Dalla natura al patrimonio: uomo, natura, patrimonio in due regioni del Mezzogiorno)

Università di Messina - PRA 2002: Progetto di ricerca interdisciplinare (antropologia, territorio e arte contemporanea in Sicilia).

CNR 2004: Progetto di breve mobilità. Italia - Bulgaria.

MIUR PRIN 2007: Componente unità di ricerca locale (Catalogo informatico di data

base fotografici ed acustici siciliani)

Università di Messina - PRA 2009 (Etnografia dello scenario mediatico in Sicilia e Calabria).

Università di Messina - PRA 2010 (Etnografia dello scenario mediatico nazionale)

MIUR PRIN 2015. Responsabile nazionale del progetto, finanziato, "Ecofrizioni nell'antropocene", comprendente 5 unità locali

CONFERENZE E SEMINARI (SELEZIONE)

Dijon, 6-8 dicembre 2016. Partecipazione con relazione al Colloque international "Le moment du patrimoine ethnologique", Centre Georges Chevrier et l'Institut Interdisciplinaire d'anthropologie du contemporain – MSH.

Milano, 20-23 luglio 2016. Partecipazione con relazione alla *14th Biennial EASA Conference*.

Roma, 26-27 maggio 2016. Partecipazione, con relazione, al convegno "Ernesto de Martino antropologo del mondo contemporaneo", organizzato dall'Istituto per l'Enciclopedia Italiana Italiana E. Treccani.

Roma, 22 aprile 2016. Ha tenuto una conferenza relativa al proprio approccio allo studio dei processi di patrimonializzazione all'interno di una giornata di studi dedicata a "Al mercato della storia. Pratiche del turismo e museificazione della città", presso il Dottorato in Ingegneria dell'Architettura e dell'Urbanistica dell'Università di Roma "La Sapienza"

Palermo, 26-27 novembre 2015. Partecipazione al Convegno "La costruzione culturale del tempo", organizzato dalla Fondazione I. Buttitta e dall'Università di Palermo, con relazione del titolo "L'acronia patrimoniale: pratiche sociali e temporalità contrastanti nell'heritage-scape"

Perugia, 16-18 novembre 2015. Partecipazione al seminario "de Martino e la politica", organizzato dall'Istituto per l'Enciclopedia Italiana Italiana E. Treccani, dall'Università di Perugia e da Umbria libri, con una relazione dal titolo "de Martino, Gramsci e lo stato".

Catania, 16-18 ottobre 2015. Partecipazione con relazione al Convegno "Musei e patrimonio dell'Umanità", organizzato da ICOM, Università di Catania e Sovrintendenza BBCCAA di Catania.

Ginevra, 7 ottobre 2015. Ha tenuto una conferenza su "Sicilian Medical Dynesties: 1920-1999" presso l'Istituto di Storia della medicina della Facoltà di Medicina dell'Università di Ginevra (prof. Andrea Carlino).

Matera, 19-21 giugno 2014, partecipazione al convegno "La demologia come scienza normale? Quarant'anni di cultura egemonica e culture subalterne", organizzato dall'Università della Basilicata, con presentazione di una relazione.

Napoli, 14-15 novembre 2013. Partecipazione al Convegno internazionale “La dieta mediterranea. Mito e realtà a tre anni dal riconoscimento UNESCO”, organizzato dall’Università Suor Orsola Benincasa, con presentazione di una relazione.

Palermo, 7-8 novembre 2013. Partecipazione, con relazione, al convegno: “La morte e i morti nella società euro mediterranee”, organizzato dalla Fondazione I. Buttitta

Roma, 31 ottobre 2013. Roma, MIUR – ANVUR, relazione sui risultati della VQR 2004-2010 per il s.s.d. M-DEA/01.

Siracusa, 23 marzo 2013. Partecipazione con relazione al convegno “Recupero, valorizzazione e Manutenzione nei centri Storici”, organizzato dal dipartimento di Architettura dell’Università di Catania.

Lausanne, 28-29 agosto 2012. Partecipazione con relazione al convegno “Global heritage-scapes”, organizzato dall’ Università di Lausanne (CH)

Roma, 10 maggio 2012. Partecipazione con relazione al Seminario “Antropologia e Storia”, Facoltà di Lettere, Università di Roma, “La Sapienza”

Noto, 13-15 ottobre 2011. Organizzazione del II Convegno nazionale dell’ANUAC, con presentazione di una relazione

Loveno, Menaggio - Villa Vigoni (Como), 30 giugno – 3 luglio 2011, partecipazione, con relazione al Seminario “Institutions, territoires et communautés: perspectives sur le patrimoine culturel immatériel translocal.”, organizzato da Maison des Sciences Humaines, German Research Foundation (DFG) e Villa Vigoni.

Harvard, 28-30 aprile 2011. Partecipazione con presentazione di una relazione alla Conferenza: “The Mediterranean, Crossed - Crossed and Constructed”, Harvard University, Centre for Middle Eastern Studies.

Milano, 12 aprile 2011. Corso di Perfezionamento in Beni Culturali etnoantropologici, Università di Milano – Bicocca: lezione su “La nuova etnografia del patrimonio culturale e delle politiche della cultura”.

Matera, 29 settembre – 2 ottobre 2010. Partecipazione, con relazione, al convegno SIMBDEA (Società Italiana per la Museografia e I Beni Demoetnoantropologici) “Essere contemporanei: musei, patrimonio, antropologia” .

Parigi, 18-19 maggio 2010. Partecipazione, con relazione, al colloquio “Les émotions patrimoniales”, organizzato dal Ministero della Cultura francese, dal LAHIC, dall’ EHESS.

Roma, 22-23 gennaio 2009. Relazione presentata al convegno: “Antropologia delle istituzioni”, organizzato dal Dipartimento Storia, Cultura, Religioni de La Sapienza – Università di Roma.

Matera, 29-31 maggio 2008. Partecipazione, con relazione, al I Convegno ANUAC “Saperi antropologici, media e società civile nell’Italia contemporanea”.

Nuoro, 26 giugno 2007. Partecipazione, con relazione, al Convegno "Gramsci ritrovato tra Cultural Studies e antropologia".

Middelfart (DK) 27-28 ottobre 2006, partecipazione, con relazione, al Convegno internazionale "Embodiment and the State", organizzato dall'Institute of Public Health dell'University of Southern Denmark, dalla McGill University di Montreal e dall'Università di Perugia.

Siena, 25-26 ottobre 2004. Partecipazione, con relazione, al Convegno "Le Maschere della persona. Identità e alterità di un essere sociale", organizzato dal Centro Interdipartimentale di Studi Antropologici sulla Cultura Antica.

Sofia, 18-19 settembre 2003. Partecipazione con relazione al seminario internazionale "Bulgaria - Italia. Spazio culturale europeo", organizzato dall'istituto di folclore dell'Accademia delle Scienze bulgara.

Aix-en-Provence, 14-17 maggio 1997. Partecipazione alla Conferenza internazionale "Anthropology of the Mediterranean", con relazione insieme a Maria Minicuci.

Parigi, 12-14 giugno 1996. Partecipazione con relazione al Colloque: Anthropologie des traditions intellectuels: la France e l'Italie, Maison Suger.

ALTRE ATTIVITA' PROFESSIONALI

Dal 1990 al 1994 ha collaborato con l'Istituto dell'Enciclopedia Italiana E. Treccani, come redattore esterno per le voci di etnologia-antropologia della Piccola Treccani.

Tra il 2009 e il 2010 ha collaborato, in qualità di "Research advisor" con ITI (*International TechneGroup Incorporated*, Milford - Ohio - USA), società di consulenza aziendale americana, per progetti di indagine qualitativa nel mercato statunitense e canadese per conto di multinazionali italiane e statunitensi.

COMPETENZE LINGUISTICHE:

Italiano: lingua madre

Inglese: parlato (fluente), scritto (scientifico)

Frencese: parlato (fluente), scritto (scientifico)

PUBBLICAZIONI

Volumi:

PALUMBO B. (2009). *Politiche dell'inquietudine. Passioni, feste e poteri in Sicilia*. FIRENZE: Le Lettere, pp. 481.

PALUMBO B. (2003). *L'UNESCO e il Campanile. Antropologia, politica e beni culturali in Sicilia orientale*. ROMA: Meltemi, pp. 390 (II edizione 2006).

PALUMBO B. (1997). *Identità nel tempo. Saggi di antropologia della parentela*. LECCE: Argo, pp. 272.

PALUMBO B. (a cura di) (1995). *Prove, finzioni, testimonianze: forme di validità in antropologia e storia*. ROMA: CISU, vol. 2, pp. 133.

PALUMBO B. (1991). *Madre-madrina. Rituale, parentela e identità in un paese del Sannio (San Marco dei Cavoti)*. MILANO: Franco Angeli, vol. 1, pp. 245.

Palumbo, B. (1991) *Le noci della discordia. Terra, eredità e parentela in una comunità nzema (Ghana)*, Voll. I e II. Tesi di dottorato di ricerca in Scienze etnoantropologiche – La Sapienza – Università di Roma

Saggi:

Su riviste e/o volumi internazionali:

PALUMBO, B. (2017). "Peace and Love Are Blowing in the Wind: prolegomeni ad una lettura antropologica di alcune vicende politiche locali", *ILLUMINAZIONI* 39: 71-107.

PALUMBO, B. (2016). "L'indicibile comune", *ANTROPOLOGIA MUSEALE* 13, 37-39: 85-89.

PALUMBO, B. (2016) "Debt, Hegemony and Heterochrony in a Sicilian City", *HISTORY AND ANTHROPOLOGY*, 27, 1: 93-106

PALUMBO, B. (2015). "Maîtres du temps. Poétiques de l'appartenance et manipulation du passé en Sicile orientale", in *L'archéologue et l'indigène - Variations sur l'autochtonie*, in Sagnes, Sylvie (ed.) Paris, Comité Des Travaux Historiques Et Scientifiques – Cths, pp. 141-168

PALUMBO, B. (2013) "Est-ce-que on peut résister a la patrimonialisation? Le cas di Sud-Est de la Sicile", *ETHNOLOGIES* 35, 2: 31-53.

PALUMBO, B. (2013). "Émotions patrimoniale et passions politiques (Sicile orientale)", in Fabre, D.(s.d.d.) *Émotions patrimoniales*, Paris, Editions de la Maison des Sciences

de l'Homme, pp. 357-376".

PALUMBO, B. (2013) "A Baron, Some Guides, and a Few Ephebic Boys: Cultural Intimacy, Sexuality, and Heritage in Sicily", *Anthropological Quarterly*, 86, 4: 1087-1118.

PALUMBO B (2010). "L'Unesco et le campanile: patrimoine universel et patrimoines locaux", in Fabre, Daniel, Iuso, Anna (eds.) *Le monument sont abitée*, PARIS: Maison des Sciences de l'Homme, pp. 147-170.

PALUMBO B. (2009). "Biopolitics the Sicilian Way". *ANTROPOLOGIA MEDICA*, vol. 27/28, pp. 37-71.

PALUMBO B. (2004). "The War of the Saints": Religion, Politics, and the Poetics of Time in a Sicilian Town". *COMPARATIVE STUDIES IN SOCIETY AND HISTORY*, vol. 46, 1, pp. 4-34.

PALUMBO B. (2003). "Месга, наслдства, идентности". *BULGARSKI FOLKLOR*, vol. XXIX, 4, pp. 146-171.

PALUMBO B. (2001). "The Social Life of Local Museums". *JOURNAL OF MODERN ITALIAN STUDIES*, vol. 6; p. 19-37

PALUMBO B. (2001). "Faire et défaire les monuments". *TERRAIN*, vol. 36; p. 97-112,

PALUMBO B., MINICUCI M (2001). "Family and Ideology". In: ALBERA D., BLOK A., BROMBERGER C. A CURA DI. *L'anthropologie de la Méditerranée - Anthropology of the Mediterranean*. p. 231-253, PARIS: Maisonneuve & Larose

PALUMBO B. (2000). "Poétiques de l'histoire et identité dans un ville de la Sicile orientale", in FABRE, DANIEL (ed.). *Domestiquer l'histoire. Ethnologie et monuments historiques*. p. 33-54, PARIGI: Maison de Sciences de L'Homme

PALUMBO B. (1992). "Marriage, land and kinship in a Nzema Village". *ETHNOLOGY*, vol. XXXI, pp. 233-257.

PALUMBO B. (1992). "Le meme sang, le meme nom, la meme terre. Théories traditionnelles de l'identité sociale dans un village du Sannio". *MÉLANGES DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME. ITALIE ET MÉDITERRANÉE*, vol. 104, pp. 643-693

Su riviste e/o volumi nazionali:

PALUMBO, B. (2016) "Inchini e masculiate", *IL MULINO*, LXV, 3: 19-37

PALUMBO, B. (2016) "Gli occhi del re. Naturalismo, storicismo e Stato in Ernesto de Martino", *ILLUMINAZIONI*, 36: 59-117

- PALUMBO, B. (2016) "Interpretare la differenza, spiegare la stabilità: letture antropologiche dell' 'identità'", *ILLUMINAZIONI*, 36: 118-159.
- PALUMBO, B. (2015) "Nostalgie della parentela", *ANUAC* 4, 2: 22-26
- PALUMBO, B. (2015) "Movimenti sociali, politica ed eterocromia in una città siciliana". *ANUAC* 4, 1: 8-41.
- PALUMBO, B. (2013/2014). "Vuoto / Pieno", *ANTROPOLOGIA MUSEALE*, XII, 34/36, pp. 185-187.
- PALUMBO, B. (2013) "A carte scoperte. Considerazioni a posteriori su un percorso di ricerca a rischio di "patrimonializzazione", *Voci*, X, pp. 123-152.
- PALUMBO, B. (2013) "Rito, storia, giurisdizione e memoria: riflessioni a partire da un'etnografia siciliana", *L'Uomo. Società, tradizione, sviluppo*, 1/2, pp. 79-121.
- PALUMBO, B. (2013) "Il viennese e il professore. Prospettive di ricerca antropologica su mafie e neoliberalismo", in Balzola, A. e Barbaro, R. (a cura di) *Società disonorata*, Milano: Bruno Mondadori, pp. 117-160.
- PALUMBO, B. (2013). "Patrimonializzazione e *governance* neoliberalista", in Fiore, V., Castagneto, F. (a cura di) *Recupero, Valorizzazione, Manutenzione nei centri storici*. Siracusa: Lettera Ventidue, pp. 288-291
- PALUMBO B. (2011). "Le alterne fortune di un immaginario patrimoniale", *ANTROPOLOGIA MUSEALE*, 10, 28/29, pp. 8-23.
- PALUMBO B. (2011). "Politics, Heritage and Globalization in South Eastern Sicily in the 'Patrimonialization' Process". *Il nostro tempo e la speranza*, vol. 7 - nuova serie, pp. 7-15
- PALUMBO B. (2011). "Antropologia culturale, beni culturali e processi di patrimonializzazione", in Signorelli, A. *Antropologia Culturale*. pp. 238-240, MILANO: McGraw-Hill
- PALUMBO B. (2011). "Prefazione trans locale", in Sorgoni, Barbara (a cura di). *Etnografia dell'accoglienza. Rifugiati e richiedenti asilo a Ravenna*, pp. 7-13, ROMA: CISU
- PALUMBO B. (2011). "La somiglianza è un'istituzione: classificare, agire, disciplinare", in *Saperi antropologici, media e società civile nell'Italia contemporanea*, pp. 207-245, ROMA: CISU
- PALUMBO B. (2011). "Orientalismo e turismo culturale in Sicilia", in Tomasello, Dario (a cura di) *La scena dell'Isola. Turismo, cultura e spettacolo in Sicilia*, pp. 13-34, ROMA:

Aracne

PALUMBO B. (2010). "Guerra di santi". *LARES*, vol. LXXV, pp. 339-381

PALUMBO B. (2010). "Sistemi tassonomici dell'immaginario globale. Prime ipotesi di ricerca a partire dal caso Unesco". *MERIDIANA*, vol. 68, pp. 37-72.

PALUMBO B. (2010). "Azioni dimostrative". *ANTROPOLOGIA MUSEALE*, vol. 25/26, pp. 22-29

PALUMBO B. (2010). "Classificare, agire, disciplinare: riflessioni critiche su alcune tendenze dell'antropologia politica contemporanea". *ILLUMINAZIONI*, vol. 11, pp. 36-110

PALUMBO B. (2009). "L'operatore patrimoniale". *ANTROPOLOGIA MUSEALE*, vol. 23/24, pp. 45-48

PALUMBO B. (2009). "La nuda vita nei campi di sterminio di Cosa Nostra". *SEGNO*, vol. 307-308, pp. 35-66

PALUMBO B. (2009). "Patrimonializzare". *ANTROPOLOGIA MUSEALE*, vol. 8, n. 22, pp. XXXVIII-XL.

PALUMBO B. (2009). "I signori del passato. Retoriche della costruzione del sé in Sicilia orientale", in AA.VV. *Le maschere della persona: identità e alterità di un essere sociale*. FIESOLE: Edizioni Cadmo, pp. 121-168

PALUMBO B. (2008). "Ragtime e gramscianesimo di ritorno". *LARES*, vol. LXXXIV - 2; pp. 303-309

PALUMBO B. (2008). " 'Naturalizzare' la 'cultura'. Versione 1 e 2". In *Reti. Cultura, evoluzione, simulazione*. ROMA: Squilibri, vol. 1, pp. 48-63.

PALUMBO, B., MINICUCI, M. 2007. "Famiglia e ideologia", in D. Albera, A. Blok, Ch. Bromberger (Ed.) *Antropologia del mediterraneo*, Milano, Guerini, pp. 146-165.

PALUMBO B. (2007). "Località, 'identità', patrimonio". *MELISSI*, vol. 14/15; p. 40-51

PALUMBO B. (2006). "Scuola, scala, appartenenza. Problemi di identità tra storia e antropologia", in REVEL, J (ed). *Giocchi di scala. La microstoria alla prova dell'esperienza*, ROMA: Viella, pp. 251-300.

PALUMBO B. (2006). "Il vento del Sud-Est. Regionalismo, neo-sicilianismo e politiche del patrimonio nella Sicilia di inizio millennio". *ANTROPOLOGIA*, vol. 6, f.7, pp. 43-91.

PALUMBO B. (2006). "Iperluogo". *ANTROPOLOGIA MUSEALE*, vol. IV, 14, pp. 45-47.

- PALUMBO B. (2003). "Fabbricare alieni". *ANTROPOLOGIA MUSEALE*, vol. 1; p. 33-43,
- PALUMBO B. (2003). "Storia e antropologia di un'area africana. A proposito di "I signori di Appollonia" di Pierluigi Valsecchi". *AFRICA*, vol. LVIII, pp. 232-242.
- PALUMBO B. (2003). "Estasi visive e poetiche dello spazio/tempo: estetica, potere e politica dei fuochi d'artificio nei rituali festivi di un centro della sicilia orientale". *LARES*, vol. LXIX, 1, pp. 81-117.
- PALUMBO B. (2002). "Patrimoni-identità: lo sguardo di un etnografo". *ANTROPOLOGIA MUSEALE*, pp. 14-19
- PALUMBO B. (2002). "Questa Madonna ha la memoria lunga", in DE SALVO L., SINDONI A. *Tempo sacro e tempo profano*. p. 195-221, SOVERIA MANNELLI: Rubbettino
- PALUMBO B. (2001). "Campo intellettuale, potere e identità tra contesti locali, "pensiero meridiano" e "identità meridionale". *LA RICERCA FOLKLORICA*, vol. 43; p. 117-134
- PALUMBO B. (2000). "Fuoco di devozione e politiche inquietudini. Cerimonialità, potere e politica in un centro della Sicilia orientale". in BUTTITTA I.E., PERRICONE R. (A CURA DI) *La forza dei simboli. Studi sulla religiosità popolare*. PALERMO: Folkstudio, p. 237-282.
- PALUMBO B. (2000). "Castelli, baroni e altre storie. Etnografia della storia in un centro della Sicilia orientale". In: IZARD MICHEL, VITI FABIO. *Antropologia delle Tradizioni Intellettuali: la Francia e l'Italia.*, ROMA: CISU, pp. 137-171.
- PALUMBO B. (2000). "Vita sociale di musei locali", in Remotti, F. (a cura di) *Memoria, terreni, musei. Contributi di antropologia, archeologia, geografia*. Torino, Edizioni dell'Orso, pp. 279-304.
- PALUMBO B. (1999). "Mario per non morire. Individuo, sé e persona ai margini della cosca". In: MAZZARELLA E., BONITO OLIVA, R. A CURA DI. *Identità e persona nello spazio mediterraneo*. p. 109-140, NAPOLI: Guida,
- PALUMBO B. (1998). "L'UNESCO e il campanile". *Eupolis. Rivista critica di ecologia culturale* 21/22: 118-125.
- PALUMBO B. (1997). "Retoriche della storia e conflitti di identità in una città della Sicilia". *MERIDIANA*, vol. 30; p. 135-168, ISSN: 0394-4115
- PALUMBO B. (1996). "Prima del dialogo". In: BENIGNO F. (A CURA DI) *Tra memoria e storia. Ricerche su di una comunità siciliana*, CATANIA: Maimone pp. 17-29.

PALUMBO B. (1995). "Introduzione. Complessità e silenzi del dibattito epistemologico in antropologia e storia". ETNOSISTEMI, vol. 2, pp. 4-19.

PALUMBO B. (1995). "Alcune riflessioni su parentela e discendenza in Europa". L'UOMO, vol. 1/2 n.s.; p. 235-302, ISSN: 0391-2876

PALUMBO B. (1995). "Come venire in cielo. Paradigmi di identità nzema", in SOLINAS, P.G. (A CURA DI) *Luoghi d'Africa. Quattro saggi di etnografia Africana*, ROMA: Carocci, pp. 129-204.

PALUMBO B. (1994). Le società acquisitive. Note in margine ad un recente saggio di antropologia economica. AFRICA, vol. XIX, pp. 75-84.

PALUMBO B. (1994). Storia, spazio e potere in un villaggio nzema. ETNOSISTEMI, vol. 1, pp. 102-126.

PALUMBO, B. (1993) "Le astuzie del figlioccio". ETNOANTROPOLOGIA, 1, 2, pp. 101-124.

PALUMBO B. (1992). "Immagini del mondo. Dilemmi e dialoghi su antropologia, storia e potere nell'antropologia statunitense contemporanea". MERIDIANA, vol. 15, pp. 109-140.

PALUMBO B. (1992). "Casa di mugliera, casa di galera. Identità, residenza e parentela in un paese del Sannio". LA RICERCA FOLKLORICA, pp. 7-24.

PALUMBO B. (1991). "You are going really deep: conflitti, pratica e teoria in etnografia. Alcune riflessioni a partire dal caso Nzema". L'UOMO, vol. IV, pp. 235-270.

PALUMBO, B. (1989) "Parentele mediterranee". LA CITTA' NUOVA. RIVISTA DI CULTURA POLITICA, IV, 5-6, pp. 74-82

PALUMBO B. (1987). "La lunga catena dei comparati: struttura e mutamento in un sistema di comparativo italiano". L'UOMO, vol. XI, pp. 29-74.

PALUMBO B. (1986). "Esser fatto cristiano: sacralità, simbolismo e valenze sociali dei legami di parentela spirituale in una comunità sannita". L'UOMO, vol. X, pp. 198-223.